

موقع مراجعة

MOURAJAA.COM



Crouette
t'aide à progresser!

6^e

11-12 ANS

CONFORME
AU PROGRAMME

Dictées

Recommandé par les enseignants

Accords

Conjugaison

Homophones

Orthographe
lexicale



Tout pour s'entraîner

- ➔ Les **règles** d'orthographe pour bien comprendre
- ➔ **200** exercices et dictées pour progresser à son rythme
- ➔ Des conseils de **méthode**
- ➔ Tous les **corrigés** détachables
- ➕ Des **cartes mentales** pour retenir facilement



hatier-entrainement.com

avec des exercices interactifs
et des dictées sonorisées



موقع مراجعة

MOURAJAA.COM



TON TABLEAU DE BORD

Reporte la date à laquelle tu as fini chaque chapitre et coche la case qui correspond à ton résultat.



TEST

POUR BIEN DÉMARRER 6

ACCORDER

	Date			
1 Former le pluriel des noms et des adjectifs	8	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Accorder un adjectif	10	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Faire les accords dans le groupe nominal	12	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Accorder le verbe avec son sujet	14	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Accorder un participe passé employé seul ou avec être	16	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

CONJUGUER UN VERBE

	Date			
6 Écrire les verbes du 1 ^{er} groupe au présent de l'indicatif	18	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Écrire les verbes du 3 ^e groupe au présent de l'indicatif	20	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Distinguer des terminaisons homophones du présent de l'indicatif	22	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Écrire un verbe au présent de l'impératif	24	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Écrire un verbe au passé composé	26	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11 Écrire le son [e] à la fin d'un verbe du 1 ^{er} groupe	28	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
12 Écrire un verbe à l'imparfait	30	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
13 Écrire un verbe au passé simple	32	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
14 Écrire un verbe au futur	34	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Édition : Catherine Jardin
Maquette : Favre et Lhaïk, Primo & Primo
Illustrations : Patrick Morize, François San Millan
Mise en pages : STDI
Achevé d'imprimer en France par IPS à Pacy-sur-Eure
Dépôt légal n°08505-3/01 - Mars 2022



s'engage pour l'environnement en réduisant l'empreinte carbone de ses livres. Celle de cet exemplaire est de : 500 g éq. CO₂
Rendez-vous sur www.hater-durable.fr



3

ACCORDER

Faire les accords dans le groupe nominal

RAPPEL DE COURS

- Le groupe nominal est organisé autour d'un nom noyau généralement précédé d'un déterminant. Le sens de ce nom peut être précisé par un adjectif et/ou un groupe nominal en fonction de complément du nom.
- L'accord dans le groupe nominal est généralement déterminé par le nom noyau. Dans l'exemple ci-dessus, l'adjectif *grande* s'accorde avec le nom *assiette* au féminin singulier.
- Quand le nom noyau est suivi d'un groupe nominal, l'accord du groupe nominal complément se fait selon le sens.

Il se sert **une grande assiette** de soupe.

↑ ↑ ↑ ↑
dét. adjectif nom noyau c. du nom

Ils se servent de **grandes assiettes** de soupe.
[des assiettes avec de la soupe]

Ils se servent de **grandes assiettes** de pâtes.
[des assiettes avec des pâtes]



ATTENTION !

Pense à faire l'accord selon le sens (de vieilles épées en fer → fabriquées avec du fer).



ATTENTION !

Détermine bien le sens des compléments du nom ! Certains doivent rester au pluriel.



COUP DE POUCE

Quand tu accordes un adjectif (ou un p. passé) dans un GN, anticipe à l'aide du déterminant s'il doit être mis au pluriel, puis analyse le nom pour l'accord en genre :
des chaussures noires (n. f.)

1 Écris les groupes nominaux suivants au pluriel.

Ex. : une vieille épée en fer → de vieilles épées en fer.

- un grand verre d'eau fraîche →
- une belle pincée de sel et de poivre →
- un torrent de boue →
- une tasse à café →

2 Écris les groupes nominaux suivants au singulier.

- des boucles de cheveux →
- des boucles d'oreilles →
- de vieilles paires de chaussettes →
- les chefs de gare →
- des recueils de contes →

3 Fais les accords qui conviennent dans les groupes nominaux.

- Molière commence sa carrière dans une troupe de comédien. ambulant.
Il joue alors sur des scènes provisoire. en plein. air.
- Au XVIII^e siècle, apparaissent de nouvelle. architectures de salle. de théâtre :
les salles à l'italienne caractérisé. par des balcons superposé.
- Le parterre accueille des spectateurs issu. de milieux populaire.,
tandis que les balcons sont réservés à la haut. société, qui vient au théâtre
pour se montrer.

DICTÉE PRÉPARÉE

Il courait sur le chemin, il escaladait la pente de sable, et le vent soufflait de plus en plus fort, apportant le bruit et l'odeur inconnus. Puis il est arrivé au sommet de la dune et d'un seul coup, il a vu la mer. Elle était là, partout, devant lui, immense, gonflée, comme la pente d'une montagne, brillant de sa couleur bleue, profonde, toute proche, avec ses vagues hautes qui avançaient vers lui. « La mer ! La mer ! » pensait Daniel*, mais il n'osa rien dire à voix haute. Le sable de la plage était couleur de cendres, lisse, traversé de ruisseaux et couvert de larges flaques qui reflétaient le ciel.



D'après Jean-Marie Gustave Le Clézio, « Celui qui n'avait jamais vu la mer », *Mondo et autres histoires*, 1978, © Gallimard.

4 L'accord des adjectifs

- Dans la dictée, souligne les adjectifs (et les participes passés employés comme adjectifs).
- Complète le tableau.

Adjectifs	inconnus	immense, gonflée	bleue, profonde, proche	hautes	lisse, traversé, couvert	larges
À quel(s) mot(s) se rapportent-ils ?

5 Écris les groupes nominaux suivants au pluriel.

- la pente de sable
→
- la pente d'une montagne
→
- le sommet de la dune
→

6 Explique pourquoi les groupes nominaux en couleur sont au pluriel.

Le sable de la plage était couleur **de cendres**, lisse, traversé **de ruisseaux** et couvert **de larges flaques**.
.....
.....



COUP DE POUCE

Reprends le modèle proposé dans la leçon (*des assiettes de pâtes* → *des assiettes avec des pâtes*).

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le détective Fix ».

CORRIGÉS P. 4



DICTÉE PRÉPARÉE

Yahvé* dit à Abram* : « Quitte ton pays et ta parenté¹. Je ferai de toi un grand peuple, je te bénirai, je magnifierai ton nom qui servira de bénédiction. Voici mon alliance² avec toi : tu deviendras père d'une multitude de peuples. On ne t'appellera plus Abram, mais ton nom sera Abraham*, car je te fais père d'une multitude de peuples. J'institue mon alliance entre toi et moi. Je te donnerai le pays où tu séjournes, le pays de Canaan*, en possession à perpétuité, et je serai votre Dieu. »

D'après la Bible de Jérusalem, Genèse, chap. 12-17, trad. de l'École biblique et archéologique française de Jérusalem, © Cerf, 1998.

1. Parenté : ici, famille. 2. Alliance : pacte, accord.



ATTENTION !
Prends garde à la modification du radical du verbe à l'infinitif !

3 Les verbes au futur

- Souligne dans la dictée les neuf verbes conjugués au futur.
- Encadre le verbe *être* au futur.
- Écris l'infinitif du verbe *appellera*. →

4 Le e muet du radical du futur

- Encadre l'infinitif dans le verbe suivant conjugué au futur : *je magnifierai*
- Complète la règle qui explique la présence du e muet.

Pour conjuguer un verbe au futur, on prend du verbe et on y ajoute les terminaisons du verbe au présent de l'indicatif.

- Recherche le sens du mot.

Magnifier signifie

5 Conjugue le verbe *quitter* aux temps, modes et personnes demandés.

Futur de l'indicatif (2 ^e pers. sing.)	Présent de l'indicatif (2 ^e pers. sing.)	Présent de l'impératif (2 ^e pers. sing.)
.....

6 Écris correctement le son [s] dans les phrases suivantes.

- Le pape a donné sa bénédic. .ion à la foule le jour de Pâques.
- La France a conclu une allian. .e avec le Royaume-Uni.
- La po. .e. .ion de cette maison la met à l'abri du besoin.



INFO
Le son [sjø] s'écrit le plus souvent *-tion*. Il peut aussi s'écrire *-cion*, *-ssion* ou *-sion*.

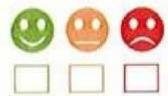
DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Un fuseau magique ».

CORRIGÉS P. 13



Distinguer *et*, *est*, *es* et *ai* ; *son* et *sont*

RAPPEL DE COURS

► Pour distinguer *es*, *est*, et *ai*, identifie dans l'ordre :

- ❶ le verbe (*avoir* ou *être* ?) ;
- ❷ la personne (*je*, *tu*, *il/elle...* ?).

Attention ! La conjonction de coordination *et* relie deux mots ou groupes de mots.

Marta joue du violon
et [= et aussi] du piano.



► Voici comment distinguer *son* et *sont*.

son	déterminant possessif (+ nom)	Elle a revu son ami (= le sien).
sont	être à la 3 ^e pers. du pluriel au présent de l'indicatif	Ils sont (= étaient) partis très vite.



COUP DE POUCE

Observe les pronoms :
• après *je* ou *j'*, on trouve *ai* ;
• après *tu*, on trouve *es* ;
• après *il*, on trouve *est*.

1 Complète les phrases suivantes avec *et*, *est*, *es* ou *ai*.

1. Le luthier fabrique des violons des violoncelles, des altos des contrebasses.
2. Il est malade, j'..... donc prévenu son employeur.
3. Tu qualifiée pour les championnats de France de natation.
4. Il enrhumé : il a mal à la gorge son nez coule.
5. Il temps de rentrer de se mettre au travail.
6. Tu passionné de musique de danse.
7. J'..... fait une partie de tennis avec un ami.

2 Complète les phrases suivantes avec *son* ou *sont*.

1. Quels vos films préférés ?
2. Il a oublié sac à la maison.
3. Ils restés chez grand-père.
4.-ils arrivés en retard ?
5. professeur l'a félicité de résultat à l'examen.

3 Écris les phrases suivantes au pluriel.

1. C'est son jeu préféré. →
2. Son pantalon est usé. →
3. Sa sœur n'est pas très grande. →



ATTENTION !

N'oublie pas d'accorder les adjectifs et les participes passés.

Distinguer a, as et à ; on et ont

RAPPEL DE COURS

Distinguer a, as et à

a	verbe <i>avoir</i> à la 3 ^e personne du singulier du présent de l'indicatif	Il a [avait] faim.
as	verbe <i>avoir</i> à la 2 ^e personne du singulier du présent de l'indicatif	Tu as [avais] faim. Toi qui as faim.
à	préposition [Quand elle est suivie d'un verbe, celui-ci est à l'infinitif.]	• Elle vit à Toulouse. • Il prête sa machine à calculer.

Remarque. Employé comme auxiliaire, le verbe *avoir* sert à construire les temps composés. Il est suivi d'un verbe au participe passé.

Il **a** voté aux élections législatives.

Distinguer on et ont

on	pronom personnel de 3 ^e personne du singulier, en fonction de sujet	On [il/elle] a toujours besoin d'un plus petit que soi.
ont	verbe <i>avoir</i> à la 3 ^e personne du pluriel du présent de l'indicatif	Ils ont [avaient] un chien et un chat.

Si tu peux remplacer a par avait, tu sais que c'est le verbe avoir, sans accent grave.



COUP DE POUCE

Souviens-toi :
• a + terminaison verbale en -é (participe passé) ;
• à + terminaison verbale en -er (infinitif).



ATTENTION !

Prends garde aux phrases négatives !
On **n'**a [plus] beaucoup de temps.
On a beaucoup de temps.
(liaison)

1 Complète avec a, as ou à et ajoute les terminaisons des formes verbales en [e].

- Elle a rêv..... d'avoir un petit chiot à dorlot.....
- force de le laisser tomber, tu cass..... ton téléphone !
- C'est Paris que Victor Hugo termin..... sa vie.
- L'incendie, qui démarr..... près d'une autoroute, brûl..... 6 300 hectares de végétation.

2 Complète les phrases avec on, ont ou on n'.

- a toujours intérêt à demander conseil quand est pas sûr de faire le bon choix.
- a encore reçu aucune réponse à votre demande, mais hésitera pas à vous contacter si a du nouveau.
- a des difficultés à se concentrer quand a pas assez dormi.
- Ils participé à la finale des matchs de handball.

DICTÉE PRÉPARÉE

Curieuse et imaginative, la petite Sophie commet bêtise sur bêtise.

Sophie désire avoir des sourcils très épais. Elle a les sourcils blonds de sorte qu'on ne les voit pas beaucoup. Elle a entendu dire qu'on épaississait les cheveux en les coupant souvent.

« Puisque, dit-elle, les cheveux deviennent plus épais quand on les coupe, je vais les couper pour qu'ils repoussent épais. » Et voilà Sophie qui prend des ciseaux et coupe ses sourcils. Elle se regarde dans la glace, trouve qu'elle a une figure toute drôle et n'ose aller à table : « J'attendrai qu'on serve le dîner ; on n'aura pas idée de me regarder pendant qu'on ira à table. »

D'après la comtesse de Ségur, *Les Malheurs de Sophie*, 1858.



COUP DE POUCE

Repère la forme négative en deux mots

ne... pas



COUP DE POUCE

Le verbe *a* est souvent précédé d'un pronom personnel de troisième personne (*il, elle, on*).



COUP DE POUCE

Deux verbes sont à l'infinitif, un est à l'imparfait, le dernier est au futur.

3 Complète les phrases avec **on**, **on ne** ou **on n'**.

- épaissit les cheveux en les coupant souvent.
- Quand a fait une bêtise, ose pas le dire.
- J'attendrai qu'..... serve le dîner.
- aura pas idée de me regarder.
- les coupe.

4 Coche la bonne réponse.

- Elle a à les sourcils blonds.
- Elle a à entendu dire qu'on épaississait les cheveux en les coupant souvent.
- Elle a à une figure toute drôle.
- On ira a à table.

5 Écris les phrases précédentes au pluriel.

- Elles les sourcils blonds.
- Elles entendu dire qu'on épaississait les cheveux en les coupant souvent.
- Elles une figure toute drôle.

6 Les terminaisons verbales homophones : **-ai**, **-er**, **-ait**

a. Complète les terminaisons verbales avec **-ai**, **-er** ou **-ait**.

- Elle a entendu dire qu'on épaississ..... les cheveux en les coupant souvent.
- Je vais les coup..... pour qu'ils repoussent épais. 3. Elle n'ose pas all..... à table.
- J'attendr..... qu'on serve le dîner.

b. Précise le temps des verbes en couleur dans les phrases ci-dessus.

- Phrase 1 :
- Phrase 4 :

DICTÉE NON PRÉPARÉE



CORRIGÉS P. 15



7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Des traces de vie sur Mars ? ».

Distinguer là, la et l'a; ou et où

RAPPEL DE COURS

Distinguer là, la et l'a

là	adverbe de lieu qui exprime l'éloignement (au contraire, <i>ici</i> traduit la proximité)	Ici se trouve la salle de bains et là la cuisine.
la	<ul style="list-style-type: none"> • placé avant un nom féminin singulier → déterminant • placé avant un verbe → pronom personnel en fonction de COD [Il remplace alors un GN féminin singulier] 	La maison a une porte en bois. Il la [= la maison] reconnaîtra à sa porte en bois.

Attention ! Comme le pronom *le*, le pronom *la* est élide en *l'* avant le verbe *avoir* conjugué au présent.

Il la reconnaîtra. → **Il l'a reconnue.** [verbe *reconnaître* au passé composé]

Distinguer ou et où

ou	conjonction de coordination , qui sert à relier deux mots ou groupes de mots	Veux-tu du thé ou [ou bien] du café ?
où	adverbe ou pronom , qui exprime le lieu ou le temps	Où vas-tu ? [où : adverbe interrogatif qui exprime le lieu] C'était une époque où le chemin de fer n'existait pas encore. [où : pronom relatif qui exprime le temps]

On peut remplacer *ou* par *ou bien* pour exprimer un choix, une alternative.



1 Remplace les mots soulignés par le pronom personnel qui convient.

Ex. : Il revoit sa leçon. → Il **la** revoit.

1. Damien donne sa nouvelle adresse à ses amis.

→

2. Le conducteur porte sa voiture chez le garagiste.

→

2 Complète les phrases suivantes avec (là), (la) ou (l'a).

1. Cette année-....., la végétation a souffert de..... chaleur.

2. Peter a visité..... tour Eiffel : il..... prise en photo pour..... montrer à ses amis.

3. Il ne faut pas confondre ces deux îles : ici, c'est..... Corse et....., c'est..... Sicile.

3 Complète les phrases suivantes avec (ou) ou (où).

1. Il ouvrit le placard..... se trouvait le miel. 2. Préférez-vous la glace au chocolat

..... à la vanille ? 3. D'..... viens-tu ? 4. Il fut un temps..... les femmes portaient

des robes avec des jupons à baleines appelés paniers. 5. Voici la maison..... je suis née.



INFO

Le, la, les placés avant un verbe d'action sont toujours des pronoms personnels en fonction de COD : **Il la voit.**
COD



INFO

- *L'a* est suivi d'un verbe au participe passé : **Il l'a vue.**
- *Là* est un adverbe qui exprime le lieu.

LECTURE
DICTÉE PRÉPARÉE

Agathon, fils du potier Mélanthos, se rend chez le riche marchand Chrisothémis. Celui-ci est à la recherche d'un vase exceptionnel qui puisse susciter l'admiration de ses convives.

– Agathon*, tu vas aller chez Chrisothémis*. J'aimerais lui montrer un vase où sont représentés Ulysse* et les Sirènes.

Agathon se précipita dehors. Il s'engouffra dans de petites ruelles et courut jusqu'au quartier des riches Athéniens*, là où vivaient les armateurs¹, les banquiers et les grands marchands. Il demanda où se trouvait la maison de Chrisothémis.

On lui expliqua qu'il la reconnaîtrait à sa porte en bois surmontée d'une tête d'Hermès*. Il frappa à la porte. On vint lui ouvrir.

– Mon père m'a chargé d'une commission pour Chrisothémis. Il a un vase pour lui. C'est Kalisthène* qui l'a peint.

D'après Nathalie Daladier et Philippe Mignon, *Le Plus Beau Vase d'Ulysse*, © Gallimard Jeunesse, 1999.

1. Armateurs : personnes qui font équiper des navires pour le transport de marchandises.

4 Dans la dictée, surligne cinq mots qui se prononcent [la].

5 Le mot *la*

a. Relève deux fois l'article *la*. Écris entre parenthèses le nom ou groupe nominal qui suit cet article.

1..... (.....) 2..... (.....)

b. Entoure dans la dictée le pronom personnel *la* et encadre le GN qu'il remplace.

6 Le groupe de mots *l'a*

« C'est Kalisthène qui l'a peint »

a. À quel temps le verbe souligné est-il conjugué ?.....

b. Quel groupe nominal le pronom *l'* remplace-t-il ?.....

7 Le mot *là*

Il courut jusqu'au quartier des riches Athéniens, là où vivaient les armateurs [...].

a. Quelle est la nature du mot souligné ? un déterminant un adverbe

b. Quelle idée exprime-t-il ? *Là* exprime : le lieu le temps

8 *Où* ou *où* ?

a. Souligne trois homophones en [u] dans la dictée.

b. Comment s'écrivent-ils ?.....

c. Quelle idée expriment-ils ? le lieu le temps



ATTENTION !

• *la* + nom ou GN
→ déterminant
(ex. : *la maison*) ;

n.
• *la* + verbe
→ pronom personnel
(ex. : *il la voit*).
v.



INFO

Quand *où* et *là* expriment un lieu, ils s'écrivent avec un accent.

LECTURE
DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



CORRIGÉS P. 16



9 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée
« Le souvenir d'un combat à mort ».

Distinguer se et ce ; ses et ces

RAPPEL DE COURS

Distinguer se et ce

- Se est un pronom personnel. Il est toujours suivi d'un verbe. Les verbes précédés de se sont appelés des verbes pronominaux.

Le matin, il **se lève** à sept heures. → verbe pronominal se lever

- Ce est un déterminant démonstratif masculin singulier. Il est toujours suivi d'un nom ou d'un groupe nominal.

Ce matin, je me suis levé à sept heures.

Distinguer ses et ces

- Ses est un déterminant possessif pluriel.

Pierre a offert des chocolats à **ses** parents.

→ Ce sont les parents de Pierre. Ses est le pluriel de son ou sa.

- Ces est un déterminant démonstratif pluriel.

Pierre m'a offert **ces** chocolats.

→ Ce sont ces chocolats-là qu'il m'a offerts. Ces est le pluriel de ce/cet ou cette.



- Ce cadeau est pour moi ?
Il se mange ?

1 Complète les phrases suivantes avec **ce**, **se**, **ces** ou **ses**.

- arbres ont souffert de la tempête.
- soir, il rendra à l'opéra pour entendre fameux ténor dont tout le monde parle.
- Il a passé week-end chez grands-parents.
- jeunes sportifs ont remporté une médaille aux Jeux olympiques.
- professeur montre indulgent avec nouvel élève.
- J'ai acheté fraises au marché.

2 Écris les phrases suivantes au singulier.

- Ces jeux vidéo se distinguent par la qualité de leur bande-son.

→

- Ses compétences sont reconnues par ses collègues.

→

3 Écris les phrases suivantes au pluriel.

- Sa sœur est partie à l'étranger dans le cadre d'un échange universitaire.

→

- Ce film a reçu cette très bonne critique sur Twitter.

→



COUP DE POUCE

N'oublie pas :

- se (pronom personnel) + verbe ;
- ce (déterminant démonstratif) + nom ou GN.



ATTENTION !

Accorde bien les verbes.



ATTENTION !

Ne confonds pas les homophones sont/son ; ses/ces.

ÉVITER LES CONFUSIONS

	Date	😊	😐	😞
15 Distinguer <i>et, est, es et ai ; son et sont</i>	36	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
16 Distinguer <i>a, as et à ; on et ont</i>	38	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
17 Distinguer <i>là, la et l'a ; ou et où</i>	40	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
18 Distinguer <i>se et ce ; ses et ces</i>	42	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
19 Distinguer <i>leur(s) et leur</i>	44	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

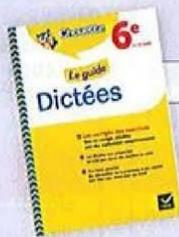
ORTHOGRAPHE LEXICALE

	Date	😊	😐	😞
20 Écrire les sons	46	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
21 Utiliser les accents	48	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
22 Connaître les graphies correspondant aux sons [s] et [z]	50	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
23 Connaître les graphies correspondant au son [j]	52	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
24 Écrire les noms se terminant en [e]	54	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
25 Trouver la consonne finale d'un nom ou d'un adjectif	56	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
26 Doubler une consonne au début d'un mot	58	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

EN COMPLÉMENT

Les mémos

- > dans les rabats de couverture
 - Comment éviter une faute d'accord ?
 - Comment accorder un participe passé ?
- > à la fin du cahier
 - Comment relire sa dictée ?
 - Les principaux homophones grammaticaux
 - 30 verbes modèles
 - L'alphabet phonétique API



Le livret des corrigés

- > au centre du cahier
 - Tous les **CORRIGÉS** des exercices, avec des explications
 - Des informations « spécial parents »

ENTRAÎNE-TOI AUSSI SUR LE SITE



hatier-entrainement.com avec :

- les **dictées** sonorisées,
- d'autres **exercices**, interactifs.

> Flashe ce QRcode pour accéder au site :



19

EVITER LES CONFUSIONS

Distinguer leur(s) et leur

RAPPEL DE COURS

Leur
pronom
personnel

- placé avant un verbe
- pluriel du pronom personnel *lui*
- invariable

Jessica a prévenu ses amis qu'elle partait.
Elle **leur** a envoyé un message.
[Elle lui a envoyé un message.]

Leur(s)
déterminant
possessif

- placé avant un nom
- s'accorde en nombre avec le nom ou GN qu'il détermine

Marta et Théo vivent chez **leur** mère.
[Il s'agit de la mère de Marta et Théo]

Remarque. L'accord d'un groupe nominal précédé de *leur* se fait aussi selon le sens.
Ils rangent **leur** chambre. [Ils partagent la même chambre.]
Ils rangent **leurs** chambres. [Ils ont chacun une chambre.]



1 Écris les groupes nominaux au singulier ou au pluriel selon le sens.

1. Ils ont oublié leur lunette et ils sont gênés pour lire le texte écrit au tableau.
2. La sonnerie retentit. Les élèves rendent leur copie au professeur.
3. Ils se racontent leur souvenir de vacances.
4. Les délégués de la classe demandent un entretien à leur professeur principal.



2 Coche la bonne réponse, puis souligne les homophones dans la couleur qui convient.

déterminant possessif
 pronom personnel

Quand ils furent arrivés à leur maison leurs maisons de campagne,
le marchand et ses trois fils s'occupèrent à récolter leur légume leurs légumes.
Les deux sœurs aînées s'ennuyaient à mort ; elles regrettaient
 leur bel habit leurs beaux habits et leur ami leurs amis.
Quand elles virent leur père leurs pères prêt à partir, elles le prièrent
de leur leurs apporter des robes, des coiffures et toutes sortes de bagatelles.

D'après Mme Leprince de Beaumont, *La Belle et la Bête*, 1757.



3 Complète les phrases suivantes avec **leur** ou **leurs**.

1. Zoé et Andrea ont invité meilleurs amis pour anniversaire.
2. Elles ont envoyé une invitation.
3. Ceux-ci devront répondre au plus vite pour confirmer venue.
4. Les deux filles ont prévu d'organiser un match de football sur le terrain de ville.
5. Elles proposeront ensuite à camarades de partager gâteau d'anniversaire.



COUP DE POUCE

Leur déterminant est placé avant un nom avec lequel il s'accorde en nombre.



INFO

Avant un verbe, *leur* est un pronom personnel et ne varie pas. C'est le pluriel de *lui*.



ATTENTION !

L'accord du déterminant *leur/leurs* se fait avec le nom qui suit.

Écrire les sons

RAPPEL DE COURS

En français, les mots ne se prononcent pas toujours comme ils s'écrivent.

igloo se prononce [iglu] (transcription en API)

Ainsi un même son peut être transcrit par plusieurs graphies (écriture d'un son).
Par exemple, le son [u] est transcrit :

- en général par la graphie **ou** (**hibou**) ;
- mais aussi par la graphie **oo** dans **igloo**.

Attention ! Certains signes phonétiques ressemblent à des lettres mais les crochets indiquent qu'il s'agit de sons.

Par exemple, il ne faut pas confondre le son [u], que l'on écrit **ou** (**loup**), et la lettre **u** qui transcrit le son [y] (**bus**).

Les mots homonymes ont la même prononciation mais des sens différents.

vert (la couleur) ; **ver** (l'animal) ; **vers** (la direction) ; **vers** (en poésie)

L'alphabet phonétique international (API) est l'ensemble des signes qui transcrivent les sons. Regarde page 64 !



COUP DE POUCE

Recherche ces mots dans un dictionnaire. Avant leur définition, tu trouves généralement leur transcription phonétique entre crochets.



INFO

Les mots dans lesquels [f] s'écrit **ph** viennent du grec.

1 Écris dans les crochets le son correspondant à la prononciation des graphies en couleur.

Ex. : zoo → [o]

1. archéologue → [...]

chirurgien → [...]

2. lentement → [...]

prudemment → [...]

3. parasol → [...]

alsacien → [...]

4. taxi → [...]

exercice → [...]

2 Observe puis complète le tableau.

[f]	f fort	ff effort	ph		
[o]	o	au	eau		
[k]	c	k	q	qu	ch
[ɛ]	in	ein	ain	ym thym	

3 Donne au moins deux homonymes correspondant à ces transcriptions en API.

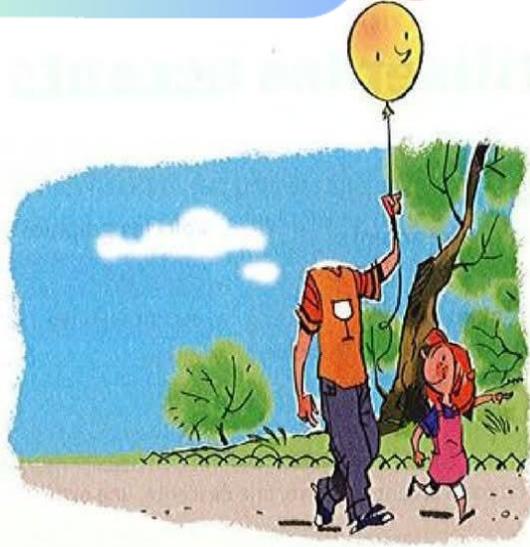
1. [mɛr] :

2. [so] :

LECTURE
DICTÉE PRÉPARÉE

Homonymes

Il y a le vert du cerfeuil
Et il y a le ver de terre.
Il y a l'endroit et l'envers,
L'amoureux qui écrit en vers,
Le verre d'eau plein de lumière,
La fine pantoufle de vair
Et il y a moi, tête en l'air,
Qui dis toujours tout de travers.
Maurice Carême, *Le Mât de cocagne*, 1963,
© Fondation Maurice Carême.



4 Les homonymes du mot *vert*

- Surligne dans le poème tous les homonymes du mot *vert*.
- Écris le mot *vert* en API (voir p. 64) : [.....]
- Dans quel genre d'œuvre écrit-on en vers ?
 dans un poème dans un roman

Donne une définition du mot *vers*.

Un *vers* est

- Recherche dans un dictionnaire le sens du mot *vair*.

Le *vair* est

5 Le son [e]

- Entoure dans le poème tous les mots dans lesquels tu entends le son [e].
- Reporte chacun de ces mots dans la colonne correspondante.

è	ê	e + consonne(s)	ai
.....
.....
.....
.....

6 Autodictée

Apprends le poème par cœur, puis écris-le de mémoire sans faire de fautes.

LECTURE
DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Un homme prudent ».



COUP DE POUCE

Tu dois écrire
trois signes
entre les crochets.



INFO

Le mot *[vers]ifier*
te permet d'entendre
la consonne finale
du nom *vers*.

CORRIGÉS P. 19



Utiliser les accents

RAPPEL DE COURS

- En français, il existe quatre accents : aigu, grave, circonflexe et le tréma.
- Les accents modifient souvent la prononciation de la voyelle sur laquelle ils sont placés. Ils servent notamment à distinguer le son [ɛ] du son [e].

Attention ! Quand e est suivi d'une double consonne, de deux consonnes différentes ou d'un x, il ne prend pas d'accent : le lierre, une descente, une expérience.

- L'accent circonflexe**
 - On peut rencontrer l'accent circonflexe au-dessus de toutes les voyelles (sauf le y).
pâte, fête, île, hôte, goût
 - Dans beaucoup de mots, il remplace la lettre s qui a disparu mais qui est restée dans des mots de la même famille : hôpital → ho[s]pitalier.
 - Il permet aussi de distinguer les homonymes : sùr [certains], sur [dessus].
- Le tréma**
Pour indiquer que deux voyelles qui se succèdent se prononcent séparément, on place un tréma au-dessus de la seconde voyelle : maïs, coïncidence, aiguë.

Attention ! Dans certains mots, la séparation entre les deux syllabes est transcrite par un h : trahir.

Voici les graphies avec accent des sons [ɛ] et [e].

[ɛ]	[e]	
accent aigu (é)	accent grave (è)	accent circonflexe (ê)
écrire	lumière	tête

Parfois l'accent circonflexe change la prononciation et le sens des mots : jeune/jeûne.



1 a. Dans les noms suivants, écris les sons [ɛ] ou [e] comme il convient.

une ép...e la cr...me une m...nag...re une...xp...rience
la for...t la p...ne un r...veil une r...ne
un h...misph...re une mani...re la L...ne le mi...l

b. Dans les verbes suivants, écris les sons [ɛ] ou [e] comme il convient.

d...marrer d...scendre ils vi...nnent r...gner il acqui...rt r...ver
ils r...gnent tu j...ttes j'app...lle pi...tiner il p...le il ach...te

2 Pour chaque mot proposé, trouve un mot de la même famille qui justifie la présence de l'accent circonflexe sur la lettre écrite en gras.

forêt	forestier	ancêtre	ancest.....
bête	bâton
vêtement	goût	gust.....



COUP DE POUCE

Aide-toi de la leçon des chapitres 6 et 7, pages 18 et 20.



INFO

Libre, libérer, liberté sont des mots de la même famille : ils ont le même radical.

22

ORTHOGRAPHE LEXICALE

Connaître les graphies correspondant aux sons [s] et [ʒ]

RAPPEL DE COURS

La lettre **s** se prononce [s], sauf entre deux voyelles où elle se prononce [z].
Pour obtenir le son [s] entre deux voyelles, il faut écrire deux **s**.

poison → [z] ; poisson → [s]

Voici les différentes graphies du son [s].

s	ss	c	ç	sc	t
sauf entre deux voyelles	entre deux voyelles	avant e, i et y	avant a, o et u	avant e et i	avant i
aspirateur	poisson	glace cygne	glaçon il lançait	descente science	péripétie description

La lettre **g** se prononce [g] devant a, o et u : gâteau.
Devant e, i et y, elle se prononce [ʒ] : girafe.

Voici les différentes graphies du son [ʒ].

j	g	ge
devant toutes les voyelles	avant e, i et y	avant a, o et u
jeune, joyeux	géant, girafe, gymnastique	nous mangeons, cageot

Pour les verbes qui se terminent en -ger, revois la leçon 6, page 18.



1 Relie chaque mot à la graphie qui convient.

- | | | |
|----------------|--------|-------------------|
| balan.....er ● | ● s ● | ● pa.....ion |
| boi.....on ● | ● ss ● | ● balan.....oire |
| gar.....on ● | ● c ● | ● empla.....ement |
| por.....ion ● | ● ç ● | ● e.....pérer |
| | ● t ● | |

2 Écris correctement les sons [ʒ] ou [s] dans les verbes suivants.

1. manger

- | | | |
|-------------------|------------------|----------------|
| je man.....e | nous man.....ons | je man.....ais |
| nous man.....ions | il man.....a | en man.....ant |

2. lancer

- | | | |
|-------------------|------------------|-----------------|
| je lan.....e | nous lan.....ons | je lan.....ais, |
| nous lan.....ions | elle lan.....a | en lan.....ant |



COUP DE POUCE

Tu peux t'aider de la leçon du chapitre 6, page 18.

DICTÉE PRÉPARÉE

Ali Baba* était, un jour, dans la forêt, et il attendait d'avoir coupé à peu près assez de bois pour faire la charge de ses ânes, lorsqu'il aperçut une grosse poussière qui s'élevait en l'air et qui avançait droit du côté où il était. Il regarde attentivement et il distingue une troupe nombreuse de gens à cheval qui venaient d'un bon train¹. Quoiqu'on ne parlât pas de voleurs dans le pays, Ali Baba néanmoins eut la pensée que ces cavaliers pouvaient en être. Sans considérer ce que deviendraient ses ânes, il songea à sauver sa personne.

* Histoire d'Ali Baba et les quarante voleurs », *Les Mille et Une Nuits*.
Contes arabes, trad. d'Antoine Galland.

1. D'un bon train : très rapidement.



INFO

Dans *Les Mille et Une Nuits* (IX^e siècle), la princesse Schéhérazade dit des contes pour distraire un sultan qui veut tuer chaque femme qu'il épouse.

3 Les sons [s] et [ʒ]

- Dans la dictée, souligne au moins dix mots dans lesquels tu entends le son [s].
- Surligne quatre mots dans lesquels tu entends le son [ʒ].
- Illustre chaque graphie du tableau suivant par un exemple de la dictée.

son [s]			son [ʒ]			
s	ss	c	ç	j	g	ge

d. Explique pourquoi le son [s] s'écrit ss dans les mots *poussière* et *assez*.

Pour avoir le son [s] entre, je dois écrire

4 Complète la grille de mots croisés avec des mots de la dictée.

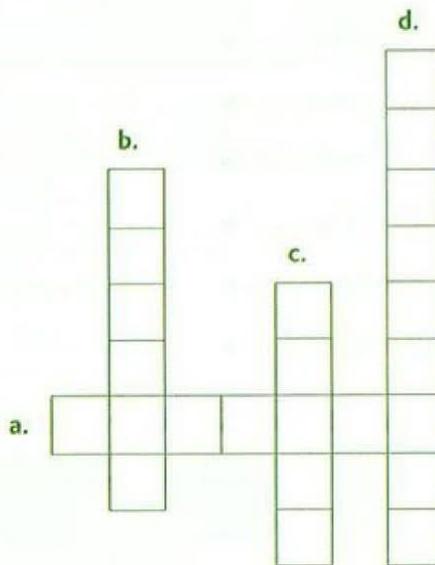
Écris les mots en majuscules, sans accent.

HORIZONTALEMENT

a. verbe *regarder* à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif

VERTICALEMENT

- verbe *songer* à la 3^e personne du singulier du passé simple
- ensemble d'arbres, synonyme de *bois*
- elle se dépose sur les meubles quand on ne fait pas le ménage



COUP DE POUCE

Pour les conjugaisons du présent et du passé simple, reporte-toi aux leçons du chapitre 6, page 18, et du chapitre 13, page 32.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

5 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « L'épervier ».

CORRIGÉS P. 20



23

ORTHOGRAPHE LEXICALE

Connaître les graphies correspondant au son [j]

RAPPEL DE COURS

- ▶ Quand la lettre *i* est suivie d'une voyelle, elle se prononce généralement [j] : **crier**.
- ▶ Quand le son [j] s'écrit *y*, la voyelle qui précède se prononce comme si elle était suivie d'un *i* : on prononce [eje] dans **essayer** et [aje] dans **bâiller**.

Voici les différentes graphies du son [j].

	<i>i</i>	<i>il</i>	<i>ill</i>	<i>y</i>	<i>i'</i>
Noms	un panier le miel	un éventail un réveil un fauteuil l'ail	une maille une abeille le feuillage	le rayon	un aïeul un païen
Verbes	crier		je bâille	essayer essuyer nettoyer	

1 Relie chaque mot de la colonne de gauche à la graphie qui convient.



- un trava..... ●
 - je trava..... ●
 - un réve..... ●
 - je me réve..... ●
 - la rou..... ●
 - il rou..... ●
 - un conse..... ●
 - je te conse..... ●
- il
- ille



COUP DE POUCE

Les noms féminins et les verbes conjugués ont la même terminaison en *-ille*.

2 Complète les formes verbales suivantes avec la lettre (i) ou la lettre (y).

Infinitif	Indicatif présent		Indicatif futur
	1 ^{re} pers. sing.	1 ^{re} pers. plur.	3 ^e pers. sing.
essa.....er	j'essaie	nous essayons	il essaiera
essu.....er	j'essu.....e	nous essu.....ons	elle essu.....era
envo.....er	j'envo.....e	nous envo.....ons	il enverra
pa.....er	je pa.....e	nous pa.....ons	elles pa.....eront



COUP DE POUCE

Remplace le *y* par un *i* quand tu n'entends pas le son [j].

DICTÉE PRÉPARÉE

Une autobiographie, c'est un livre qu'on écrit pour essayer de raconter sa propre vie et qui déborde, en général, de toutes sortes de détails fastidieux¹.
Ce livre n'est pas une autobiographie. L'idée ne me viendrait pas d'écrire pareil ouvrage. Par ailleurs, durant toutes mes jeunes années à l'école et juste après, ma vie a été émaillée d'incidents que je n'ai jamais oubliés. Aucun n'est très important, mais chacun d'entre eux m'a laissé une si forte impression que je n'ai jamais réussi à le chasser de mon esprit.

D'après Roald Dahl, *Moi, Boy*, trad. de J. Hérisson,
© Gallimard Jeunesse, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1984.

1. Fastidieux : qui suscitent l'ennui par leur aspect répétitif.

3 Le son [j]

- Dans la dictée, surligne dix mots dans lesquels tu entends le son [j].
- Classe ces mots dans le tableau suivant.

i	il	ill	y

4 Le son [f] écrit *ph*

- Recherche la définition du mot *autobiographie*.
→ Une autobiographie est
- Complète les phrases suivantes avec des mots dans lesquels le son [f] s'écrit *ph*.
 - Avec mon téléphone, je fais de bonnes
 - Mes matières préférées sont l'histoire et la
- Trouve trois autres mots dans lesquels le son [f] s'écrit *ph*.
.....

5 Des noms en [sjɔ̃]

- Relève dans la dictée un nom qui se termine par le son [sjɔ̃].
.....
- Trouve un mot dans lequel le son [sjɔ̃] s'écrit d'une autre manière.
.....



ATTENTION !
N'oublie pas qu'avant une voyelle, le *i* se prononce [j].



INFO
La graphie *ph* indique que le mot vient du grec.



INFO
[sjɔ̃] peut s'écrire *-cion*, *-sion*, *-ssion*, *-tion*.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

6 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Rendez-vous nocturne ».

CORRIGÉS P. 21



DICTÉE PRÉPARÉE

La pluie était tombée tout le jour, pour ne cesser qu'au soir. La journée avait été mortellement ennuyeuse. Après la dernière récréation, M. Seurel* s'arrêta et demanda : « Qui est-ce qui ira demain en voiture à la gare pour chercher M. et Mme Charpentier* ? » C'étaient mes grands-parents : grand-père Charpentier était un vieux garde forestier à la retraite. Il portait un bonnet de poil de lapin qu'il appelait son képi. Les écoliers le connaissaient bien. Le matin, pour se débarbouiller, il tirait un seau d'eau, dans lequel il barbotait. Un cercle d'enfants, les mains derrière le dos, l'observaient avec une curiosité respectueuse...

D'après Alain-Fournier, *Le Grand Meaulnes*, 1913.

4 Les noms se terminant en [e]

- Dans la dictée, surligne un nom commun masculin et un nom propre qui se terminent par le son [e].
- Souligne deux noms communs féminins qui se terminent par le son [e].

5 Les noms se terminant en -et

- Relève dans la dictée un nom masculin qui se termine par -et.
.....
- Complète les phrases avec d'autres noms masculins qui se terminent par -et.
 - Je préfère les plages de sable aux plages de
 - Pour Noël, on offre des aux petits enfants.
 - J'ai confié un à ma meilleure amie : elle ne doit pas le répéter.
 - Autrefois, on fermait les lettres avec un de cire.



INFO

La plupart des noms masculins en [e] s'écrivent -et.

6 Adjectifs se terminant en -er

Mets ces groupes nominaux au féminin.

- un vieux garde forestier →
- un passager étranger →

7 Les homonymes du mot seau

Complète les phrases suivantes avec l'homonyme qui convient.

(saut), (seau) ou (sot)

- Léo a fait un dans la piscine.
- Sacha n'est pas aussi qu'il en a l'air.
- Un est un grand cachet utilisé pour rendre un acte officiel authentique.



INFO

Des homonymes sont des mots qui se prononcent de la même manière mais qui n'ont pas le même sens.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



8 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Zadig et Sémire ».

CORRIGÉS P. 22





PETIT MODE D'EMPLOI

Bonjour,

La dictée, c'est chouette ! Ce cahier te propose de pratiquer régulièrement cet exercice pour progresser à l'écrit. Chaque point orthographique est traité dans un chapitre de deux pages. Avance à ton rythme en suivant la méthode proposée.

Les 3 étapes de chaque chapitre

1

Leçon et exercices

- Lis la leçon.
- Fais les exercices d'application.



2

Dictée préparée

- Lis le texte et vérifie que tu en as compris le sens.
- Réponds aux questions.
- Fais la dictée.
- Corrige ton texte : repère les erreurs, puis écris à côté, en vert, les formes correctes.



3



Dictée non préparée

- Fais la **seconde dictée**, sans préparation, en utilisant la version sonorisée sur le site (voir l'adresse ci-dessous).
- Corrige ton texte et **évalue-toi** en comptant tous les mots bien écrits.

L'ENTRAÎNEMENT SUR LE SITE

Toutes les dictées non préparées sont accessibles sur le site **hatier-entrainement.com** dans une version sonorisée. Tu peux donc les faire de manière autonome.



> Crée ton compte élève sur **hatier-entrainement.com**.



> Accède à la dictée recherchée en cliquant sur **6°**, **Dictées**, puis sur l'onglet de la partie (ex. : **Accorder**).



> Écoute la dictée en entier, puis écris-la grâce au **player** te permettant de l'entendre pas à pas.



25

ORTHOGRAPHE LEXICALE

Trouver la consonne finale d'un nom ou d'un adjectif

RAPPEL DE COURS

- ▶ Pour trouver la consonne finale d'un nom, d'un adjectif ou d'un participe passé, on peut :
 - le mettre au féminin ;
boulanger → boulangère ; grand → grande ; ouvert → ouverte
 - chercher un mot de la même famille.
rang, rangée, ranger, déranger, arranger, rangement
- ▶ Attention aux exceptions !
 - Dans certains cas, la consonne finale du mot ne se retrouve pas dans les mots de la même famille.
estomac → estomaquer ; curieux → curieuse, curiosité
 - Certains noms s'écrivent sans consonne finale, malgré la consonne qui apparaît dans les mots de la même famille.
abri → abriter ; favori → favoriser
cauchemar → cauchemardesque



Le tee-shirt de Bob n'est-il pas trop grand ?

1 Écris le masculin des noms et adjectifs suivants.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. vraie → | 4. postière → |
| 2. chatte → | 5. ouverte → |
| 3. épaisse → | 6. grise → |

2 Complète les mots avec les terminaisons qui conviennent.

- Isabelle a rencontré Bruno par hasard.....
- Le chan..... du coq m'a réveillé.
- Nous avons cueilli des mûres dans le cham..... du voisin.
- Je n'ai pas le numéro..... de téléphone d'Alice.
- Le cheval est parti au galo.....
- Pour échapper à la pluie, nous sommes restés quelques minutes sous un abri.....

3 Pour chaque mot proposé, trouve un mot de la même famille qui justifie la consonne finale écrite en gras.

blanc	blancheur	champ
tard	chant
accroc	fin
galop	faim



ATTENTION !

- Cherche des mots de la même famille.
- Deux noms s'écrivent sans consonne finale.



COUP DE POUCE

Tu as souvent le choix entre plusieurs mots. Ainsi pour blanc : blancheur, blanchir, etc.

DICTIONNAIRE PRÉPARÉE

Cosette est une petite fille que sa mère a confiée aux Thénardier, un couple d'aubergistes cruels. Le soir de Noël, la mère Thénardier envoie Cosette chercher de l'eau dans la forêt.

Cosette* posa le seau à terre, plongea sa main dans ses cheveux et se mit à se gratter lentement la tête, geste propre aux enfants terrifiés et indécis. Ce n'était plus Montfermeil¹, c'étaient les champs. L'espace noir et désert était devant elle. Elle regarda avec désespoir cette obscurité où il n'y avait plus personne, où il y avait des bêtes, où il y avait peut-être des revenants.

Victor Hugo, *Les Misérables*, 1862.

1. Montfermeil : village où se trouve l'auberge des Thénardier.



INFO

Auteur du XIX^e siècle, Victor Hugo a lutté contre la misère, le travail des enfants, la peine de mort et toutes formes d'injustice.

4 L'orthographe du nom *champ*

a. Trouve un mot de la même famille que *champ* qui justifie sa consonne finale.

.....

b. Complète les expressions ci-dessous qui utilisent ce mot.

1. un d'activité
2. le des possibles
3. à tout bout de
4. sur-le-

5 Les consonnes finales

Écris les noms et adjectifs au féminin (singulier), de façon à mettre en évidence leur consonne finale.

1. indécis →
2. désert →
3. revenant →

6 Les temps des verbes

Surligne les verbes de la dictée dans la couleur qui convient, en fonction de leur temps.

Verbes au passé simple
Verbes à l'imparfait

7 Les terminaisons homophones *é(es)* ou *-er*

Observe les mots en couleur dans la dictée. Explique l'orthographe de leur son [e] final.

- se gratter :
- terrifiés :



COUP DE POUCE

Le temps de base est le passé simple (4 verbes en jaune).



COUP DE POUCE

Pour le second mot, reporte-toi à la leçon du chapitre 5, page 16.

DICTIONNAIRE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

8 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Les coups de fusil ».

CORRIGÉS P. 23



DICTÉE PRÉPARÉE

Mlle Legourdin* considérait avec un mélange d'horreur et de fascination le triton¹ qui se tortillait dans son verre. Matilda* fut envahie d'une sensation tout à fait extraordinaire qui se localisait dans les yeux. Une sorte d'électricité semblait s'y accumuler. Une force irrésistible s'amassait au fond de ses orbites. Ses globes oculaires devenaient brûlants. Elle vit le verre vaciller légèrement, puis il commença à s'incliner, à pencher de plus en plus, jusqu'à ce qu'il s'immobilise en équilibre. Enfin, il bascula et s'abattit sur la table. Le triton se cramponnait désespérément au tissu de sa robe auquel s'accrochaient ses petites pattes griffues.

Roald Dahl, *Matilda*, trad. de H. Robillot,
© Gallimard Jeunesse, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1988.

1. Triton : petit animal amphibien qui vit en eaux douces.

4 Relève dans la dictée deux verbes commençant par acc-.

1..... 2.....

5 Les mots commençant par oc-

a. Les mots commençant par oc- prennent généralement deux c.

Relève une exception dans la dictée :

b. Recherche le sens de ce mot dans un dictionnaire.

.....

6 Le préfixe négatif in-

a. Relève dans la dictée deux mots qui commencent par le préfixe négatif in-.

1..... 2.....

b. Complète la règle.

Devant les consonnes l, et, le préfixe in- subit l'attraction de la consonne qui suit et se transforme en il-, et, ce qui entraîne un doublement de consonnes.

7 Complète le tableau à l'aide des mots de la dictée qui présentent un doublement des consonnes.

-rr-	-mm-	-nn-	-tt-	-ff-
horreur
.....
.....



INFO

Un autre mot de la même famille, *oculiste*, ne prend également qu'un seul c.



ATTENTION !

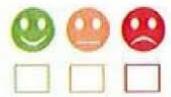
Le préfixe in- peut s'écrire il-, im- ou ir-.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

8 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le charmeur de loups ».

CORRIGÉS P. 24





Comment relire sa dictée ?

Analyse...

À l'aide de ces règles et conseils

1 la situation de communication

Demande-toi : **qui parle ? qui écrit ? à qui ?**
Ainsi, si le texte est rédigé à la 1^{re} personne, beaucoup de verbes seront conjugués à la 1^{re} personne du singulier.

2 le temps et le mode des verbes

- Identifie les **temps dominants** utilisés dans le texte. Ainsi, dans un récit au passé, les actions de premier plan sont rapportées au passé simple ; les faits de second plan à l'imparfait.
- Prends garde que, dans certaines subordinées, les verbes sont au **subjonctif** (mode de l'éventuel).
Je voudrais qu'il **voie** un médecin.

3 l'accord des verbes

Le verbe **s'accorde avec le sujet** qui est généralement placé avant le verbe.

- Si le sujet est un groupe nominal, remplace-le par **il(s)** ou **elle(s)**.
- Si le sujet est un pronom personnel :
ils/elles → -nt ; *tu* → -s

4 l'accord des adjectifs

L'adjectif **s'accorde avec le nom auquel il se rapporte**.
Pense à bien identifier ce nom en t'appuyant sur le sens de l'adjectif.

5 l'accord des participes passés

- Le participe passé employé **avec être** s'accorde en genre et en nombre **avec le sujet**.
- Le participe passé employé **avec avoir** ne s'accorde jamais avec le sujet, mais il s'accorde en genre et en nombre **avec le COD si celui-ci est placé avant le verbe**.

6 les terminaisons verbales en [e]

Pour savoir si un verbe doit se terminer par **-er** (infinitif) ou **-é(es)** (participe passé), **remplace-le** par un verbe du 3^e groupe.
chanter/prendre ; chanté/pris

7 les homophones grammaticaux

Identifie d'abord le sens du mot puis sa nature (ou **classe grammaticale**).



Les principaux homophones grammaticaux

Ne confonds plus...	Identifie...	Exemples
a et à	<ul style="list-style-type: none"> • a : 3^e pers. du sing. du v. <i>avoir</i> au présent • à : préposition 	Il a (= avait) mis du temps à (= avait) arriver.
ou et où	<ul style="list-style-type: none"> • ou : ou bien • où : exprime le lieu ou le temps 	Sais-tu où (= ou bien) il est parti en vacances : à la mer ou (= ou bien) à la montagne ?
on et ont	<ul style="list-style-type: none"> • on : pronom sujet 3^e pers. du singulier • ont : 3^e pers. du pl. du v. <i>avoir</i> au présent 	On (= avaient) est surpris par tout le travail qu'ils ont (= avaient) accompli.
son et sont	<ul style="list-style-type: none"> • son : déterminant possessif • sont : 3^e pers. du pl. du v. <i>être</i> au présent 	Jules et Lily sont (= étaient) repartis avec son adresse (= la sienne).
ces et ses	<ul style="list-style-type: none"> • ces : déterminant démonstratif • ses : déterminant possessif 	Ses parents (les siens) lui ont offert ces belles baskets rouges (= celles-là).
ce et se	<ul style="list-style-type: none"> • ce : déterminant (+ nom) ou pronom démonstratif • se : pronom personnel (+ verbe) 	Barnabé se demande (→ verbe <i>se demander</i>) encore s'il va aller voir ce film (= celui-là).
est et et	<ul style="list-style-type: none"> • est : 3^e pers. du sing. du v. <i>être</i> au présent • et : conjonction de coordination (= <i>et aussi</i> ou <i>et puis</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elle est en Espagne. • Jérémy et Zelia sont arrivés à la gare.
la, là et l'a	<ul style="list-style-type: none"> • la : article (+ nom) ou pronom (+ verbe) • là : adverbe de lieu • l'a : <i>le/la</i> + a (verbe <i>avoir</i> au présent de l'indicatif) 	<ul style="list-style-type: none"> • La nourrice la prend dans ses bras. • C'est là que je les ai vus pour la dernière fois. • Il l'a raccompagnée.
les, l'ai et l'est	<ul style="list-style-type: none"> • les : article (+ nom) ou pronom personnel (+ verbe) • l'ai : <i>le/la</i> + ai (verbe <i>avoir</i> au présent de l'indicatif) • l'est : <i>le/la</i> + est (verbe <i>être</i> au présent de l'indicatif) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elle s'entretenait avec les voisins. • Je l'ai entendu rire. • Bizarre, il l'est réellement.
ni et n'y	<ul style="list-style-type: none"> • ni : conjonction de coordination de sens négatif • n'y : <i>ne</i> + pronom <i>y</i> (+ verbe) 	<ul style="list-style-type: none"> • Je n'ai ni regret ni rancœur. • Je n'y pense plus (= Je ne pense plus à cela).
si et s'y	<ul style="list-style-type: none"> • si : conjonction ou adverbe • s'y : <i>se</i> + pronom <i>y</i> (+ verbe) 	<ul style="list-style-type: none"> • Il est si tard. Je ne sais pas si j'ai le courage. • Il s'y est mis (= Il s'est mis à cela).

DICTÉE PRÉPARÉE

Marcel, le narrateur, se souvient de la naissance de sa petite sœur.
Il apprend la nouvelle alors qu'il est chez sa tante Rose avec son frère Paul.

Une petite sœur était née. Mangiapan*, mon voisin de classe, prétendait que les enfants sortaient du nombril de leur mère. Cette idée m'avait d'abord paru absurde : mais un soir, après un long examen de mon nombril, je constatai qu'il avait vraiment l'air d'une boutonnière. J'en conclus qu'un déboutonnage était possible et que Mangiapan avait dit vrai. Nous retrouvâmes notre mère dans le grand lit. Auprès d'elle, dans un berceau, une petite créature grimaçante poussait des cris de mirliton¹. L'hypothèse de Mangiapan me parut démontrée.

Marcel Pagnol, *La Gloire de mon père* (1957),
D.R., © Marcel Pagnol, 2004.



1. Mirliton : petite flûte.

3 Les verbes au passé simple

- Encadre les quatre verbes de la dictée conjugués au passé simple.
- Surligne-les selon la voyelle contenue dans leur terminaison.

■	voyelle a
■	voyelle i
■	voyelle u

4 Conjugue le verbe paraître au temps indiqué.

- L'hypothèse me (présent) démontrée.
- L'hypothèse me (passé simple) démontrée.
- Cette idée m'..... (passé composé) absurde.
- Cette idée m'..... (plus-que-parfait) absurde.



COUP DE POUCE

Le plus-que-parfait est un temps composé. Il se construit avec l'auxiliaire être ou avoir à l'imparfait suivi du participe passé.

5 Un autre temps du passé

- Souligne les sujets des verbes écrits en bleu dans la dictée.
- Quelles sont les deux terminaisons utilisées ?
.....
- À quel temps sont les verbes ?
.....



INFO

Le participe passé employé avec l'auxiliaire être ou un verbe d'état s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

6 Accorde comme il convient le participe passé. Puis explique l'accord.

- Une petite sœur était né
- L'hypothèse de Mangiapan me parut démontré

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « La magicienne Circé ».

CORRIGÉS P. 12



Écrire un verbe au futur

RAPPEL DE COURS

- En règle générale, on forme le futur d'un verbe en ajoutant à son infinitif (entier ou privé de son -e final) les terminaisons du verbe *avoir* au présent : **-ai, -as, -a, -ons, -ez, -ont**.
- Attention aux radicaux du futur pour certains verbes du 1^{er} groupe.

Groupe	Conjugaison
1 ^{er} groupe	je chanter ai, tu chanteras, il chantera, nous chanterons, vous chanterez, ils chanteront
2 ^e groupe	je finir ai, tu finiras, il finira, etc.
3 ^e groupe	je prendre ai, tu prendras, il prendra, etc.

Type de verbes	Règle	Exemples
Verbes en -er, -uer, -ouer	conservent le e muet qui vient de l'infinitif	je crier ai, tu remuer as, elle louer a
Appeler, jeter et leurs dérivés	doublent la consonne l ou t quand on entend le son [ɛ]	j' appeller ai je jetter ai
Autres verbes en -eler et -eter	le e devient è	je gèler ai, je pèler ai, j' achèter ai
Verbes en -ayer, -oyer, et -uyer	le y qui transcrit le son [j] est remplacé par un i	je balai erai, il aboier a, j' essuier ai

- Certains verbes du 3^e groupe, ainsi qu'*avoir* et *être*, ont un radical irrégulier au futur.
savoir → je **saur** ai ; avoir → j'**aur** ai ; être → je **ser** ai ; aller → j'**ir** ai ; cueillir → je **cueiller** ai ; pouvoir → je **pourr** ai ; courir → je **courr** ai ; vouloir → je **voudr** ai ; venir → je **viendr** ai

1 Conjugue les verbes au futur aux personnes demandées du futur.

- crier → vous
- boire → il
- aller → j'
- racheter → je
- congeler → tu
- recueillir → je
- rappeler → il
- nettoyer → je

2 Écris les verbes entre parenthèses à la 2^e personne du pluriel du futur.

Conseils pour ne pas oublier son matériel :

Le soir, vous (**mettez**) dans votre sac votre carnet de correspondance et votre cahier de textes. Vous (**n'oubliez**) pas de mettre les cahiers et les livres nécessaires pour les cours du lendemain.

Chaque semaine vous (**vérifiez**) le contenu de votre trousse et vous (**complétez**) ce qui manque.

Vous (**essayez**) de ne rien oublier. Ainsi vous (**avez**) toujours vos affaires et vous (**n'ennuyez**) pas votre voisin.



COUP DE POUCE

Quatre verbes du 1^{er} groupe présentent une modification de radical expliquée dans la leçon.



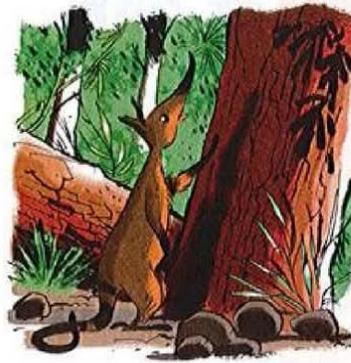
COUP DE POUCE

Quatre verbes présentent un e muet dans les radicaux au futur.

DICTÉE PRÉPARÉE

L'agouti est un gros rongeur aux pattes fines et assez longues. Il dort dans un terrier ou dissimulé au pied d'un arbre. Le jour, il se nourrit de racines, de feuilles vertes et de fruits tombés à terre. Il court ou nage très vite. Il a de nombreux prédateurs, mais se reproduit très bien.

Le coati est un petit carnivore qui se nourrit en bandes bruyantes durant la nuit. Il trouve au sol, qu'il fouille de son museau souple, vers et souris. Il grimpe également aux arbres pour attraper oiseaux et œufs. Mais les fruits constituent son mets¹ préféré. Il se camoufle dans les fourrés quand il se sent menacé.



Émilie Beaumont et Raphaëlle Chauvelot, *Les Animaux de la jungle*, © Fleurus, 2004.

1. Mets : plat.



COUP DE POUCE

On peut remplacer *est* par *était* ; *et* par *et puis*.

4 Est ou et ?

- Dans la dictée, surligne les homonymes *est* et *et*.
- Complète la phrase avec *est* ou *et*.

L'agouti un gros rongeur aux pattes fines assez longues.

5 Le mot *son*

- Mets les groupes nominaux suivants au pluriel.

1. son museau souple →

2. son mets préféré →

- Quelle est la classe grammaticale du mot *son* ?



ATTENTION !

Ne confonds pas *ses* (déterminant possessif, pluriel de *son*) avec *ces* (déterminant démonstratif, pluriel de *ce, cet, cette*).

6 Écris au singulier les deux groupes nominaux suivants.

- des souris →
- des mets →

7 Le pronom *se*

- Entoure tous les pronoms *se* dans la dictée.
- Coche la classe du mot qui suit le pronom *se* : verbe nom

8 Complète les pointillés par *ou* ou *où*.

- Il dort dans un terrier dissimulé au pied d'un arbre.
- Il court nage très vite.
- Il creuse le sol il trouve vers et souris.



COUP DE POUCE

Lis la leçon du chapitre 17, page 40.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

- Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Une peinture jugée sévèrement ».

CORRIGÉS P. 14



DICTÉE PRÉPARÉE

Un marchand avait trois filles : deux aînées égoïstes et malveillantes et une cadette aimable et douce, surnommée la Belle.

Le marchand perdit ses biens. Il dit à ses enfants qu'il leur fallait aller dans leur maison de campagne. Ses filles aînées répondirent qu'elles ne voulaient pas quitter la ville et qu'elles connaissaient des jeunes gens qui seraient heureux de les épouser.

Elles se trompaient : leurs amis ne voulurent plus les regarder quand elles furent pauvres. Comme personne ne les aimait à cause de leur fierté, on disait :

« Nous sommes bien aises¹ de voir leur orgueil abaissé : qu'elles aillent faire les dames en gardant les moutons. »

Mais on disait :

« Pour la Belle, nous sommes fâchés : quelle bonne fille ! »

D'après Mme Leprince de Beaumont, *La Belle et la Bête*, 1757.

1. Bien aises : très satisfaits.



4 Les déterminants possessifs *leur* et *leurs*

- Surligne dans la dictée les déterminants possessifs *leur* et *leurs*.
- Recopie le nom ou le groupe nominal avec lequel ils s'accordent.

- leur →
- leurs →
- leur →
- leur →

5 Le pronom personnel *leur*

- Entoure en rouge le pronom personnel *leur* dans la phrase soulignée de la dictée.
- Recopie le verbe qui suit ce pronom.

il leur

- Récris la phrase soulignée en remplaçant *ses enfants* par *sa fille*.

→

6 Coche la réponse qui convient.

- Qu'elles Quelles aillent faire les dames en gardant les moutons.
- Qu'elle Quelle bonne fille !
- Elles répondirent quelles qu'elles connaissaient des jeunes gens qui seraient heureux de les épouser.



INFO

Leur pronom personnel est toujours suivi d'un verbe. C'est la forme au pluriel du pronom personnel *lui*.



COUP DE POUCE

Vérifie que tu peux remplacer *qu'elle(s)* par *qu'il(s)*.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Rencontre dans le futur ».

CORRIGÉS P. 18



Faire une dictée avec votre enfant

1 Choisissez la modalité qui vous convient.

- Vous voulez dicter à votre enfant ? Découvrez textes et conseils dans le livret central.
- Si votre enfant fait la dictée en autonomie, vérifiez qu'il est inscrit sur hatier-entrainement.com et montrez-lui, la première fois, la navigation jusqu'au sommaire des dictées.



2 Donnez tous les mots difficiles.

Dans les dictées préparées, ces mots sont signalés par un astérisque ou une note. Dans les dictées non préparées, ils sont soulignés ; sur le site, ils apparaissent d'un clic sur « Aide ».

3 Demandez à votre enfant de se corriger.

Faites-lui comparer son texte et le corrigé. Demandez-lui de corriger les mots fautifs et d'expliquer, à l'oral, la forme correcte quand il a fait une faute d'accord ou de conjugaison.

4 Adaptez le mode d'évaluation.

Si votre enfant le souhaite, la dictée peut être notée. Vous pouvez alors relever toutes les fautes ou uniquement celles qui concernent le point de langue visé dans le chapitre.

Notez que les règles de la nouvelle orthographe permettent parfois d'accepter deux graphies pour un même mot (voir ci-dessous).

La nouvelle orthographe

Voici, en résumé, les 4 principales règles permettant de simplifier l'orthographe française, selon les rectifications orthographiques de 1990.

1 L'accent circonflexe

L'accent circonflexe disparaît sur *i* et *u*.
cout, entraîner, paraître
Mais on le maintient :
– à l'indicatif passé simple et au subjonctif imparfait : nous primes, vous sîtes ; qu'il prît, qu'il sût ;
– dans cinq cas : j'ai dû, un fruit mûr, j'en suis sûr, il jeûne, la plante croît.

2 Les verbes en -eler et -eter

Sauf appeler, jeter et leurs composés qui doublent la consonne *l* ou *t* devant un *e* muet, les verbes en -eler ou -eter se conjuguent sur le modèle de peler ou d'acheter.
j'amoncèle, tu époussètes

3 Les déterminants numéraux

Les déterminants numéraux composés sont systématiquement reliés par des traits d'union.
vingt-et-un, deux-cents, trente-et-unième

4 Les noms composés

Pour former le pluriel des noms composés du type *pèse-lettre* (verbe + nom) ou *sans-abri* (préposition + nom), on ajoute systématiquement une marque de pluriel au second élément.
un compte-goutte, des compte-gouttes

26

ORTHOGRAPHE LEXICALE

Doubler une consonne au début d'un mot

RAPPEL DE COURS

- Une des particularités de l'orthographe française tient au doublement de certaines consonnes en début de mot.
- Voici quelques graphies courantes.

Graphie	Exemples	Exceptions
app-	app rendre, app rivoiser, app roche	apaiser, apercevoir, apeurer, apitoyer, aplanir, aplatir, apostropher, apaisement, aparté, apéritif, apesanteur
acc-	acc ent, acc epter, acc umuler	acacia, académie, acajou, acanthe, acariâtre, acompte, acoustique, âcre, acrobate
occ-	occ asion, occ ident, occ uper	les mots de la famille d'octave (octobre, octosyllabe) les mots de la famille d'oculaire (oculiste)
aff-	aff aire, aff irmer, aff ronter	afghan, Afrique, africain, afin
eff-	eff ort, eff acer, eff icace	-
off-	off rir, off iciel, off rande	-



Regarde les mots *octave*, *octobre* et *octosyllabe*. Ils contiennent tous l'élément *oct(o)-* qui signifie « huit ».

- Le préfixe *in-* exprime en général la négation. Devant les consonnes *l*, *m* et *r*, il subit l'attraction de la consonne qui suit et se transforme en *ill-*, *imm-* et *irr-*.

illisible [qui n'est pas lisible], **immobile** [qui n'est pas mobile], **irrégulier** [qui n'est pas régulier]

1 Complète les mots suivants avec la consonne simple ou double qui convient.

- e...ectuer • o...ensive • a...in • a...ection • e...rayer • e...ectivement • en e...et
- a...ueillir • o...uliste • a...robate • o...lusion • a...oustique • a...ordéon
- a...latir • a...araître • a...aiser • a...areil • a...ercevoir

2 Écris les antonymes des mots suivants en utilisant le préfixe *in-*.

- mortel →
- limité →
- responsable →
- régulier →
- respectueux →
- logique →

3 Relie chaque mot à sa définition. Aide-toi d'un dictionnaire si besoin.

- | | |
|---------------|--------------------------------|
| apeuré ● | ● chercher à inspirer la pitié |
| apitoyer ● | ● craintif |
| apesanteur ● | ● vers de huit syllabes |
| acoustique ● | ● qui concerne les sons |
| octosyllabe ● | ● absence de pesanteur |



INFO

Un antonyme est un mot de sens contraire.



ATTENTION !

Retiens l'orthographe de ces mots qui ne présentent pas de doublement de consonne.



INDICATIF		IMPÉRATIF	SUBJONCTIF
conditionnel présent	passé composé	présent	présent
j'aurais, elle aurait, ils auraient	j'ai eu elle a eu, ils ont eu	aie, ayons ayez	que j'aie, qu'elle ait que nous ayons
je serais, il serait, elles seraient	j'ai été il a été, elles ont été	sois, soyons soyez	que je sois qu'il soit, qu'elles soient
j'aimerais, elle aimerait, ils aimeraient	j'ai aimé elle a aimé, ils ont aimé	aime, aimons aimez	que j'aime qu'elle aime, qu'ils aiment
il lancerait	il a lancé, elles ont lancé	lance, lançons	qu'il lance
elle mangerait	elle a mangé, ils ont mangé	mange	qu'elle mange
il appellerait	il a appelé, elle a appelé	appelle, appelons	qu'il appelle
elle gèlerait	elle a gelé, ils ont gelé	gèle, gelons	qu'elle gèle
il jetterait	il a jeté	jette, jetons	qu'il jette
elle achèterait	elle a acheté	achète, achetons	qu'elle achète
il essuierait	il a essuyé	essuie, essuyons	qu'il essuie
elle enverrait	elle a envoyé	envoie	qu'elle envoie
je finirais, elle finirait, nous finirions	j'ai fini	finis	que je finisse
il irait	je suis allé(e), elle est allée	va, allons	que j'aille, que nous allions
il partirait	je suis parti(e) il est parti	pars, partons	que je parte qu'il parte
elle viendrait	elle est venue	viens, venons	qu'elle vienne, que nous venions
il courrait	il a couru	cours	qu'il coure
elle cueillerait	elle a cueilli	cueille, cueillons	qu'elle cueille
il verrait	il a vu	vois, voyons	qu'il voie, que nous voyions
elle devrait	elle a dû	dois	qu'elle doive, que nous devions
il pourrait	il a pu	-	qu'il puisse
elle saurait	elle a su	sache	qu'elle sache
il s'assièrait	il s'est assis	assieds-toi, asseyons-nous	qu'il s'asseye / qu'il s'assoie
elle croirait	elle a cru	crois, croyons	qu'elle croie
il dirait	il a dit	dis	qu'il dise
elle ferait	elle a fait	fais, faisons	qu'elle fasse, que nous fassions
il vivrait	il a vécu	vis	qu'il vive
elle prendrait	elle a pris	prends	qu'elle prenne
il peindrait	il a peint	peins, peignons	qu'il peigne, que nous peignons
elle résoudrait	elle a résolu	résous, résolvons	qu'elle résolve
il mettrait	il a mis	mets, mettons	qu'il mette, que nous mettions



Alphabet phonétique API

Il s'agit de la notation adoptée par l'Association phonétique internationale (API) pour désigner les sons.
Les signes de l'alphabet phonétique se placent entre crochets.

Voyelles		Semi-voyelles		Consonnes	
[a]	cinéma	[j]	feuille	[b]	baba
[ɑ]	château	[w]	pois	[d]	déjeuner
[e]	dé	[ɥ]	fruit	[f]	faim
[ɛ]	fête			[g]	gâteau
[ə]	petit			[k]	cadeau
[i]	souris			[l]	lait
[o]	beau			[m]	miel
[ɔ]	bosse			[n]	nappe
[ø]	jeudi			[p]	pain
[œ]	fleur			[r]	roi
[u]	chou			[s]	sel
[y]	rue			[t]	table
[ɑ̃]	chanter			[v]	valise
[ɛ̃]	jardin			[z]	maison
[ɔ̃]	ronfler			[ʃ]	chocolat
[œ̃]	brun			[ʒ]	ange
				[ɲ]	ignorer
				[ŋ]	parking



DICTÉE PRÉPARÉE

Le dimanche, Marcel, le narrateur, se promène avec sa tante au parc Borély de Marseille.

On y **trouvait** des allées ombragées, des pelouses qui vous **invitaient** à vous rouler dans l'herbe, et des étangs où **naviguaient** des flottilles¹ de canards.

On y **trouvait** aussi, à cette époque, des gens qui **apprenaient** à gouverner des bicyclettes : les mâchoires serrées, ils **échappaient** soudain au professeur, **disparaissaient** dans un fourré, et **reparaissaient**, leur machine autour du cou.

Ce spectacle ne **manquait** pas d'intérêt, et j'en **riaais** aux larmes.

Ma principale occupation **était** de lancer du pain aux canards. Dès que je **montrais** un croûton, leur flottille **venait** vers moi et je **commençais** ma distribution.

Marcel Pagnol, *La Gloire de mon père* (1957), D.R., © Marcel Pagnol, 2004.

1. Flottilles : groupes de petits navires qui naviguent ensemble.

4 La classe grammaticale du sujet

- a. Observe les quatorze verbes en couleur et souligne leurs sujets (douze).
b. Complète ce tableau avec plusieurs exemples.

Pronoms personnels	Pronom relatif	Groupes nominaux
.....
.....
.....



COUP DE POUCE

Quand le même pronom est souligné plusieurs fois, recopie-le une seule fois dans le tableau.

5 La position du sujet

- a. Où se place habituellement le sujet ? Coche la bonne réponse.

Le sujet se place habituellement avant après le verbe.

- b. Parmi les groupes nominaux que tu as relevés, quel est celui qui est placé après le verbe ?

.....

6 Remplace les groupes nominaux en couleur par un pronom personnel de 3^e personne : (il) (elle) (ils) (elles)

1. Ma principale occupation [=.....] était de lancer du pain aux canards.
2. Des pelouses [=.....] vous invitaient à vous rouler dans l'herbe.
3. Dès que je montrais un croûton, leur flottille [=.....] venait vers moi.

7 Explique pourquoi les verbes rouler, gouverner et lancer sont à l'infinitif.

Ces verbes sont à l'infinitif parce qu'ils sont précédés d'une



COUP DE POUCE

Regarde la leçon 11, page 28.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

8 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le port de Marseille ».

CORRIGÉS P. 5



DICTÉE PRÉPARÉE

Le dimanche, Marcel, le narrateur, se promène avec sa tante au parc Borély de Marseille.

On y **trouvait** des allées ombragées, des pelouses qui vous **invitaient** à vous rouler dans l'herbe, et des étangs où **naviguaient** des flottilles¹ de canards.

On y **trouvait** aussi, à cette époque, des gens qui **apprenaient** à gouverner des bicyclettes : les mâchoires serrées, ils **échappaient** soudain au professeur, **disparaissaient** dans un fourré, et **reparaissaient**, leur machine autour du cou.

Ce spectacle ne **manquait** pas d'intérêt, et j'en **riaais** aux larmes.

Ma principale occupation **était** de lancer du pain aux canards. Dès que je **montrais** un croûton, leur flottille **venait** vers moi et je **commençais** ma distribution.

Marcel Pagnol, *La Gloire de mon père* (1957), D.R., © Marcel Pagnol, 2004.

1. Flottilles : groupes de petits navires qui naviguent ensemble.

4 La classe grammaticale du sujet

- a. Observe les quatorze verbes en couleur et souligne leurs sujets (douze).
b. Complète ce tableau avec plusieurs exemples.

Pronoms personnels	Pronom relatif	Groupes nominaux
.....
.....
.....



COUP DE POUCE

Quand le même pronom est souligné plusieurs fois, recopie-le une seule fois dans le tableau.

5 La position du sujet

- a. Où se place habituellement le sujet ? Coche la bonne réponse.

Le sujet se place habituellement avant après le verbe.

- b. Parmi les groupes nominaux que tu as relevés, quel est celui qui est placé après le verbe ?

.....

6 Remplace les groupes nominaux en couleur par un pronom personnel de 3^e personne : (il) (elle) (ils) (elles)

1. Ma principale occupation [=.....] était de lancer du pain aux canards.
2. Des pelouses [=.....] vous invitaient à vous rouler dans l'herbe.
3. Dès que je montrais un croûton, leur flottille [=.....] venait vers moi.

7 Explique pourquoi les verbes rouler, gouverner et lancer sont à l'infinitif.

Ces verbes sont à l'infinitif parce qu'ils sont précédés d'une



COUP DE POUCE

Regarde la leçon 11, page 28.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

8 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le port de Marseille ».

CORRIGÉS P. 5





30 verbes modèles

INDICATIF

	présent	futur	imparfait	passé simple	
avoir	j'ai elle a, ils ont	j'aurai elle aura, ils auront	j'avais elle avait, ils avaient	j'eus, elle eut, ils eurent	
être	je suis elle est, ils sont	je serai elle sera, ils seront	j'étais elle était, ils étaient	je fus, elle fut, ils furent	
1 ^{er} groupe	aimer	j'aime elle aime, ils aiment	j'aimerai elle aimera, ils aimeront	j'aimai, elle aimait, ils aimèrent	
	lancer	il lance, nous lançons	il lancera	il lançait	il lança, elles lancèrent
	manger	elle mange, nous mangeons	elle mangera	elle mangeait	elle mangea, ils mangèrent
	appeler	il appelle, nous appelons	il appellera	il appelait	il appela, elles appelèrent
	geler	elle gèle, nous gelons	elle gèlera	elle gelait	elle gela, ils gelèrent
	jeter	il jette, nous jetons	il jettera	il jetait	il jeta, elles jetèrent
	acheter	elle achète, nous achetons	elle achètera	elle achetait	elle acheta, ils achetèrent
	essuyer	il essuie, nous essuyons	il essuiera	il essuyait, nous essuyions	il essuya, elles essuyèrent
envoyer	elle envoie, nous envoyons	elle enverra	elle envoyait	elle envoya, ils envoyèrent	
2 ^e gr.	finir	je finis elle finit, ils finissent	je finirai elle finira, ils finiront	je finissais elle finissait, ils finissaient	je finis, elle finit, ils finirent
	aller	je vais, il va	j'irai, il ira	j'allais, il allait	j'allai, il alla, elles allèrent
	partir	je pars il part, elles partent	je partirai il partira, elles partiront	je partais il partait, elles partaient	je partis, il partit, elles partirent
	venir	elle vient, nous venons	elle viendra	elle venait	elle vint, ils vinrent
	courir	il court	il courra	il courait	il courut, elles coururent
	cueillir	elle cueille	elle cueillera	elle cueillait	elle cueillit, ils cueillirent
	voir	il voit	il verra	il voyait	il vit, elles virent
	devoir	elle doit	elle devra	elle devait	elle dut, ils durent
	pouvoir	je peux, il peut	il pourra	il pouvait	il put, elles purent
	savoir	elle sait, nous savons	elle saura	elle savait	elle sut, ils surent
	s'asseoir	il s'assied / il s'assoit	il s'assiéra / il s'assoira	il s'asseyait	il s'assit, elles s'assirent
	croire	elle croit, nous croyons	elle croira	elle croyait, nous croyions	elle crut, ils crurent
	dire	il dit, vous dites	il dira	il disait	il dit, elles dirent
	faire	elle fait, vous faites	elle fera	elle faisait	elle fit, ils firent
	vivre	il vit	il vivra	il vivait	il vécut, elles vécurent
	prendre	je prends, elle prend	elle prendra	elle prenait	elle prit, ils prirent
peindre	je peins, il peint	il peindra	il peignait, nous peignons	il peignit, elles peignirent	
résoudre	je résous, elle résout	elle résoudra	elle résolvait	elle résolut, ils résolurent	
mettre	je mets, nous mettons	il mettra	il mettait	il mit, elles mirent	

5

ACCORDER

Accorder un participe passé employé seul ou avec être

RAPPEL DE COURS

► Employé sans auxiliaire, le participe passé joue le rôle d'un adjectif. Il s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le groupe nominal qu'il caractérise.

Les élèves, ravis, attendent l'arrivée de leurs correspondants.

► Le participe passé employé avec l'auxiliaire être s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.

Les correspondants sont arrivés avec deux heures de retard.

► Attention ! Un participe passé employé avec l'auxiliaire avoir ne s'accorde jamais avec le sujet.

Nous avons prévu de leur faire visiter Paris.



Les élèves, ravis, attendent l'arrivée de leurs correspondants.

1 Conjugue les verbes en couleur au passé composé et accorde les participes passés si nécessaire.

1. Les représentants **descendent** à l'hôtel du Commerce.

2. Maïwen et Antoine **partent** en vacances en Vendée.

3. Les randonneurs **marchent** dans les Pyrénées pendant huit jours.

4. Les pommes **tombent** de l'arbre et **pourrissent** dans l'herbe.

2 a. Encadre le sujet auquel se rapporte chacun des participes passés en couleur.

Samuel a attrapé froid en allant à la piscine. Il semble **atteint** d'un virus grippal.

Il est très **fatigué** et demeure **allongé** toute la journée. Cependant, dans quelques jours, il sera **rétabli** et pourra retourner au collège.

b. Réécris les phrases précédentes en remplaçant **Samuel** par **Léa et Enzo**.

→

.....

.....

.....

.....



COUP DE POUCE

Vérifie que tu as employé trois fois l'auxiliaire être.



INFO

Le participe passé sans auxiliaire s'accorde, comme un adjectif, avec le nom qu'il caractérise.

DICTÉE PRÉPARÉE

Un élève de l'internat a saupoudré de sucre le sol du couloir des dortoirs.
La surveillante a alerté le principal.

Le principal fut **alerté** à l'étage en dessous. La surveillante, les naseaux fumants de colère, l'avait appelé, et nous étions maintenant **entassés** dans le long couloir, frigorifiés, en pyjama et pieds nus, pendant qu'on ordonnait aux coupables de sortir des rangs.

Personne ne bougea.

Je voyais bien que le principal était de plus en plus **irrité**. Sa soirée avait été **interrompue**.

Des plaques rouges apparaissaient sur son visage et il postillonnait en parlant.

– Chacun d'entre vous va aller chercher immédiatement la clef de sa boîte à nanan¹ !

Remettez les clefs à la surveillante. Et les colis de vos familles seront **confisqués** !

D'après Roald Dahl, *Moi, Boy*, trad. de J. Hérisson,
© Gallimard Jeunesse, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1984.

1. Nanan : friandises.

3 L'accord du participe passé employé avec être

- Observe les cinq participes passés en couleur employés avec être (auxiliaire ou verbe d'état).
- Recopie-les dans la dernière colonne du tableau ci-dessous en encadrant leur terminaison.
- Complète les autres colonnes du tableau selon l'exemple en couleur.

Sujet	Genre et nombre	Forme conjuguée du verbe être	Participe passé (genre et nombre)
Le principal	masculin singulier	fut (passé simple)	alert[é] (masc. sing.)
.....
.....
.....
.....



ATTENTION !

Une des formes du verbe être à relever est à un temps composé (j'ai été, j'avais été, j'aurai été..).

4 Les consonnes doubles

Complète le tableau à l'aide de mots de la dictée qui présentent un doublement de consonne.

-nn-	-rr-	-pp-	-mm-	-tt-
.....
.....



INFO

À l'intérieur d'un mot, la consonne n est généralement doublée après la voyelle o (personne, ordonnait..).

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

- 5 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « De grands travaux ».

CORRIGÉS P. 6



DICTÉE PRÉPARÉE

Dans l'atelier de poterie de Mélanthos, le peintre grec Kalisthène a peint sur un vase deux scènes inspirées de l'Odyssée d'Homère. Les deux hommes dialoguent.

Kalisthène* a peint un Ulysse* barbu. Sous son pinceau il est devenu un voyageur blessé, à qui, agenouillée, la vieille esclave lave les pieds.

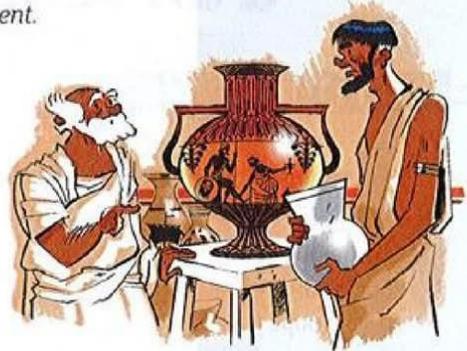
– La vieille servante, c'est sa nourrice ? La seule personne qui l'a reconnu grâce à sa cicatrice.

– Tu as raison.

Mélanthos a fait tourner un peu le vase pour voir la seconde scène où l'on reconnaît Télémaque* bébé dans les bras de sa mère Pénélope*.

Depuis des années, elle ruse jour après jour pour ne pas épouser les prétendants¹. Mais comme elle leur a promis de se décider quand elle aurait fini son ouvrage, elle défait la nuit ce qu'elle a tissé le jour.

D'après Nathalie Daladier et Philippe Mignon, *Le Plus Beau Vase d'Ulysse*, © Gallimard Jeunesse, 1999.



1. Prétendants : hommes qui font la cour à une femme pour l'épouser.

3 Les verbes au passé composé

Dans la dictée, souligne les six verbes conjugués au passé composé.

4 Les terminaisons des participes passés

a. Recopie les participes passés des verbes du 3^e groupe que tu as soulignés et entoure leur terminaison.

1. pein(t)
2.
3.
4.
5.

b. Comment peux-tu repérer ceux qui ont une consonne finale muette ?

.....

5 L'accord des participes passés

a. Surligne dans la dictée deux participes passés employés sans auxiliaire.

b. Indique dans le tableau le nom avec lequel ces participes s'accordent.

Participe passé	Nom avec lequel il s'accorde
.....
.....



ATTENTION !

Les terminaisons des participes passés des verbes du 3^e groupe sont variées. Voir le tableau du chapitre 7, page 20.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



6 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le hérisson ».

CORRIGÉS P. 10



DICTÉE PRÉPARÉE

Le narrateur évoque son arrivée à Sainte-Agathe avec ses parents instituteurs.

C'est ainsi, du moins, que j'imagine aujourd'hui notre arrivée. Car aussitôt que je veux retrouver le lointain souvenir de cette première soirée d'attente dans notre cour de Sainte-Agathe*, déjà ce sont d'autres attentes que je me rappelle ; déjà, les deux mains appuyées aux barreaux du portail, je me vois épiant avec anxiété quelqu'un qui va descendre la grande rue. Et si j'essaie d'imaginer la première nuit que je dus passer dans ma mansarde¹, au milieu des greniers du premier étage, déjà ce sont d'autres nuits que je me rappelle.



D'après Alain-Fournier, *Le Grand Meaulnes*, 1913.

1. Mansarde : pièce aménagée sous les toits.

4 Repérer les verbes du 1^{er} groupe au présent de l'indicatif

- a. Dans la dictée, surligne les quatre verbes du 1^{er} groupe conjugués au présent de l'indicatif.
b. Recopie ces verbes et indique leur infinitif.

1. → infinitif :
2. → infinitif :
3. → infinitif :



ATTENTION !
Un des verbes est utilisé deux fois.

5 Conjuguer les verbes

Conjuge à toutes les personnes chacun des verbes de l'exercice 4 au présent de l'indicatif.

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 1. j'..... | 2. je..... | 3. j'..... |
| tu..... | tu..... | tu..... |
| elle..... | il..... | elle..... |
| nous..... | nous..... | nous..... |
| vous..... | vous..... | vous..... |
| ils..... | elles..... | ils..... |

6 Écrire le son [j]

Complète les mots des phrases suivantes.

1. Les deux mains appu...ées aux barreaux du porta... , je me vois ép...ant avec anx...été quelqu'un qui va descendre la grande rue.
2. J'ai une drôle d'impress...on. Tout cela ne me dit r...en qui va..... Essa...ons de réagir froidement, sans pass...on. Tout cela n'est peut-être qu'une construct...on de mon esprit.



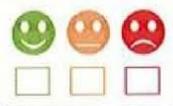
COUP DE POUCE
Lis la leçon du chapitre 23, page 52.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Jean-Baptiste Poquelin, dit Molière ».

CORRIGÉS P. 6



Test



Pour bien démarrer ton entraînement...

1

Réponds aux questions du test.

2

Utilise le corrigé, page 2 du livret pour vérifier tes réponses.

3

En cas d'erreur, entoure le numéro du chapitre : il est à réviser en priorité.

ACCORDER

CHAPITRE

1	Parmi les mots suivants, lequel ne forme pas son pluriel en -x ? <input type="checkbox"/> tuyau <input type="checkbox"/> hibou <input type="checkbox"/> jeu <input type="checkbox"/> fou <input type="checkbox"/> caillou	1 p. 8
2	Ces adjectifs sont au féminin. Coche ceux qui ne se terminent pas par un e au masculin. <input type="checkbox"/> illusoire <input type="checkbox"/> noire <input type="checkbox"/> provisoire <input type="checkbox"/> pâle <input type="checkbox"/> meilleure	2 p. 10
3	Coche le groupe nominal qui contient une faute. <input type="checkbox"/> une paire de chaussettes <input type="checkbox"/> un recueil de poèmes <input type="checkbox"/> des châteaux de sables	3 p. 12
4	Complète les verbes dans la phrase suivante. Toi qui connai.... bien l'Italie, tu pourrai.... donner des conseils à Emma et Victor qui déménag.... à Rome pour deux ans.	4 p. 14
5	Encadre le groupe de mots avec lequel tu accordes le participe passé, puis indique sa fonction. Les visiteurs sont impressionnés par les toiles de cet artiste. <input type="checkbox"/> sujet <input type="checkbox"/> COD <input type="checkbox"/> complément d'agent	5 p. 16

CONJUGUER UN VERBE

CHAPITRE

6	Quels verbes du 1 ^{er} groupe présentent une variation de radical au présent ? <input type="checkbox"/> lancer <input type="checkbox"/> jeter <input type="checkbox"/> acheter <input type="checkbox"/> apprécier <input type="checkbox"/> nettoyer	6 p. 18
7	Parmi ces verbes du 3 ^e groupe, lesquels ne prennent pas les terminaisons -ds, -ds, -d aux trois premières personnes du singulier ? <input type="checkbox"/> prendre <input type="checkbox"/> peindre <input type="checkbox"/> mordre <input type="checkbox"/> répondre <input type="checkbox"/> craindre	7 p. 20
8	Complète ces verbes avec les terminaisons du présent de l'indicatif qui conviennent. • je fini..... • je pari..... • il di..... • tu étudi..... • tu essui.....	8 p. 22
9	Parmi ces formes verbales, lesquelles peuvent correspondre à un impératif présent à la 2 ^e personne du singulier ? <input type="checkbox"/> prend <input type="checkbox"/> va <input type="checkbox"/> vas-y <input type="checkbox"/> finis <input type="checkbox"/> chantes	9 p. 24
10	Donne le temps des formes du verbe lire ci-dessous. • je lisais → • j'ai lu → • je lus → • j'avais lu →	10 p. 26
11	Complète les phrases suivantes avec une forme du verbe acheter. J'ai prévu d'..... un guide de voyage avant notre départ. J'ai finalement..... une nouvelle voiture pour voyager.	11 p. 28
12	Quels sont les verbes qui ne sont pas conjugués à l'imparfait ? <input type="checkbox"/> je pensai <input type="checkbox"/> nous travaillions <input type="checkbox"/> je regardais <input type="checkbox"/> vous peignez	12 p. 30

DICTÉE PRÉPARÉE

Caméra contre un requin

Caméra au poing, je subis
une nouvelle fois la charge du monstre
qui surgit des profondeurs bleutées.
La tête menaçante grossit rapidement,
emplit tout l'objectif, devient immense.
Sans réfléchir, je brandis la caméra
comme un bouclier, j'appuie
sur le levier de déclenchement
et je me trouve en train de filmer la bête
qui fonce sur moi. J'attends le choc. Rien !
Cette fois encore, dans un bouillonnement
d'écume, l'animal bondit, m'évite et disparaît.



3 Les verbes au présent de l'indicatif

Dans la dictée, surligne les verbes au présent de l'indicatif selon le code couleur.

 verbes du 1^{er} groupe
 verbes du 2^e groupe

4 Complète le tableau en conjuguant les verbes au présent de l'indicatif.

	1 ^{re} pers. du singulier	3 ^e pers. du singulier	1 ^{re} pers. du pluriel
subir	je subis	il.....	nous.....
grossir	je.....	il grossit	nous.....
emplir	j'.....	il emplit	nous.....
appuyer	j'.....	il.....	nous.....
bondir	je.....	il bondit	nous.....



ATTENTION !

Pour le verbe *appuyer*, n'oublie pas de remplacer le *y*, qui transcrit le son [j], par un *i* (voir chapitre 6, page 18).

5 Les noms et verbes terminés par -er

a. Relève dans la dictée deux noms masculins qui se terminent en [e].

-
-

b. Relève dans la dictée un verbe du 1^{er} groupe à l'infinitif.

-



COUP DE POUCE

Le nom est généralement précédé d'un déterminant, tandis que le verbe se conjugue.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

6 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Entre Charybde et Scylla ».

CORRIGÉS P. 8

😊 😐 😞

9

CONJUGUER UN VERBE

Écrire un verbe au présent de l'impératif

RAPPEL DE COURS

- ▶ On emploie le mode impératif pour exprimer un ordre, un conseil ou une interdiction (à la forme négative).
- ▶ Il n'existe qu'à trois personnes (2^e personne du singulier, 1^{re} et 2^e personnes du pluriel) et se caractérise par l'absence des pronoms personnels sujets (*tu, nous, vous*).
- ▶ Il emprunte ses terminaisons au présent de l'indicatif :
 - 1^{er} groupe : **chante, chantons, chantez** ;
 - 2^e groupe : **finis, finissons, finissez** ;
 - 3^e groupe : **pars, partons, partez** ; **prends, prenons, prenez**.
- ▶ À la 2^e personne du singulier, les verbes du 1^{er} groupe ne prennent pas de -s final.
Chante plus fort !

Attention ! S'écrivent également sans -s final à la 2^e personne du singulier :
• les verbes du type *ouvrir*, qui se conjuguent sur le modèle des verbes du 1^{er} groupe ;
• le verbe *aller*.

Ouvre la fenêtre ! Va plus loin !

Attention à l'impératif du verbe *être* :
sois, soyons, soyez.



1 Conjugue les verbes suivants à la 2^e personne du singulier du présent de l'impératif.

- | | |
|--------------------|---------------------|
| 1. chanter → | 5. aller → |
| 2. peindre → | 6. secourir → |
| 3. prendre → | 7. essayer → |
| 4. avertir → | 8. appeler → |

2 Conjugue les verbes suivants à la 1^{re} personne du pluriel du présent de l'impératif.

1. ranger →
2. y aller →

3 Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'impératif, à la 2^e personne du singulier puis à la 2^e personne du pluriel.

1. (prendre) Prends / Prenez la quantité de grenouilles qu'il faut.
2. (les laver) / bien.
3. (ôter) / les os des cuisses.
4. (les passer) / ensuite dans une pâte à friture.
5. Et (les faire) / frire dans du beurre fondu bien chaud.
6. Pour finir, (y verser) / quelques gouttes de citron.



ATTENTION !

Le -s final de la 2^e personne du singulier est **maintenu** quand le verbe est suivi des pronoms **en** et **y** : **Achète du pain → Achètes-en.**

4

ACCORDER

Accorder le verbe avec son sujet

RAPPEL DE COURS

- Le verbe s'accorde en nombre et en personne avec son sujet. Quand le sujet est un nom ou un GN, tu peux le remplacer par *il(s)* ou *elle(s)*.
- Le sujet est en général placé avant le verbe. Mais il est parfois placé après (sujet inversé).

1 Tu peux remplacer le sujet par *il* ou *elle*.

Accord à la 3^e personne du singulier.
Zoé [= elle] regarde le match.

2 Tu peux remplacer le sujet par *ils* ou *elles*.

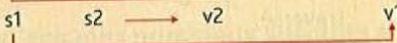
Accord à la 3^e personne du pluriel : le verbe se termine alors toujours par **-nt**.
Zoé et son frère [= ils] regardent le match.

Avez-**vous** vu le match hier soir à la télévision ?
Il peut aussi être séparé du verbe par un pronom complément.

Timothée espère obtenir de bons résultats. **Il** les mérite.

- Le pronom relatif *qui* est toujours le sujet du verbe qui suit. Pour accorder le verbe avec *qui*, identifie son antécédent (le nom qu'il remplace, placé juste avant).

Le match **qui** se dispute aujourd'hui sera décisif.



En général, tu peux « encadrer » le sujet par *C'est ... qui*.



1 Encadre le sujet de chacun des verbes, puis conjugue-les au présent de l'indicatif.

- Je te (**demander**) conseil, mais tu ne m'(**écouter**) pas.
- J'(**aimer**) les séries fantastiques. Je les (**regarder**) avec mon frère.
- Leurs grands-parents (**vivre**) en Provence. Tom et Sandra les (**appeler**) régulièrement.



ATTENTION !

On n'accorde jamais le verbe avec le pronom COD les (*Il les applaudit*).

2 Applique la même consigne que dans l'exercice 1.

- Les élèves de 6^e (**aimer**) beaucoup le cours d'EPS de Mme Perrault.
Ils (**participer**) aussi à l'AS de badminton le mercredi.
Le professeur les (**emmener**) souvent assister aux championnats qui (**se disputer**) dans leur région.



COUP DE POUCE

Retrouve quel nom ou pronom le pronom relatif *qui* remplace pour bien faire l'accord. C'est moi qui veux jouer. (= je)

3 Complète chaque phrase en conjuguant le verbe au présent de l'indicatif.

- C'est toi qui (**être**) le meilleur de la classe en course d'endurance.
- Joanna, qui (**jouer**) au tennis depuis toute petite, a été sélectionnée pour les championnats de France.
- Sélim et Benoît, qui (**habiter**) dans des immeubles voisins, vont tous les jours ensemble au collège.

DICTÉE PRÉPARÉE

Rufus est un jeune écolier romain. Son maître, Xantippe, l'interpelle.

Il pointa le doigt vers Rufus*.

« Pourquoi as-tu quitté ta place ? Et qu'allais-tu faire derrière moi pendant le cours ? Réponds, je te l'ordonne ! »

Xantippe* se retourna pour jeter un regard sur le mur. Soudain, il aperçut l'inscription : Caius* est un âne. Alors il explosa littéralement. « Ah ! cria-t-il. Regardez-moi ça ! Eh bien, attends un peu, mon petit ! Au lieu de travailler, tu as commis une faute grave ! Tu as troublé l'ordre et la discipline de la classe ! Prends immédiatement tes affaires et file ! Ta place n'est plus ici ! Tu ne mérites pas que tes parents dépensent tant d'argent pour toi. Allez ! Dehors ! »

D'après Henry Winterfeld, *L'Affaire Caius* (1955), © Hachette Jeunesse, 1996.



4 Les verbes à l'impératif à la 2^e personne du singulier

- Dans la dictée, surligne les six verbes conjugués au présent de l'impératif.
- Parmi ces verbes surlignés, relève un verbe du 1^{er} groupe à la 2^e personne du singulier du présent de l'impératif :
- Complète la règle de conjugaison.

À la 2^e personne du singulier du présent de l'impératif, les verbes du 1^{er} groupe se terminent par la lettre

5 Conjugue le verbe *rentrer* à la 2^e personne du singulier, au présent de l'indicatif ou au présent de l'impératif.

- tout de suite à la maison.
- Après les cours, tu directement chez toi.

6 Écrire le son [s]

Observe les mots en couleur et classe-les en fonction de la graphie qui sert à transcrire le son [s].

- | | |
|------------|------------|
| (S) | (C) |
| | (ti) |
| (SS) | (ç) |
| (SC) | |



ATTENTION !
Tu dois écrire deux terminaisons différentes.



COUP DE POUCE
Regarde la leçon du chapitre 22, page 50.

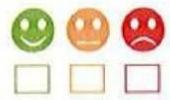
DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Le moelleux au chocolat ».

CORRIGÉS P. 9



Écrire le son [e] à la fin d'un verbe du 1^{er} groupe

RAPPEL DE COURS

- Seuls les verbes du 1^{er} groupe ont des terminaisons homophones à l'infinitif et au participe passé.

chanter, (il a) chanté

Pour les distinguer, on peut remplacer le verbe du 1^{er} groupe par un verbe du 3^e groupe.

- D'autres règles sont utiles.

Quand deux verbes se suivent le second se met à l'infinitif.

Il voulait rentrer.
v.1 v.2
à l'infinitif

Le verbe après une préposition (à, de, pour, sans...) se met à l'infinitif.

Il se prépare à rentrer.

Il commence à déjeuner [prendre son déjeuner].
infinitif

Il a bien déjeuné [pris son déjeuner].
part. passé

- La terminaison [e] à la fin d'un verbe peut aussi s'écrire -ez quand le verbe est conjugué à la 2^e personne du pluriel au présent de l'indicatif ou au présent de l'impératif.

Vous chantez.

présent de l'indicatif

Chantez maintenant !

présent de l'impératif

1 Complète les terminaisons des verbes par (-é) ou (-er).

- Il a achet une machine à lav.....
- Il a cass son fer à repass.....
- C'est à Auvers-sur-Oise que Van Gogh a termin..... sa vie.
- A-t-il termin..... le travail qu'il a recopi..... ?
- Elle aimerait tellement visit l'Inde !
- A-t-elle aim le film que son amie lui a conseil..... ?

2 Complète les terminaisons des verbes par (-é), (-er) ou (-ez).

- Vous av oubli de vous réveill.....
- Il vous a appel hier pour vous demand conseil.
- Av -vous pens à renouvel votre passeport ?
- Vous a-t-il signal qu'il passerait dépos le colis demain ?
- Cette série policière vous a passionn, monsieur !
- Vous av ador suivre les enquêtes de Sherlock Holmes.

3 Dans chaque phrase de l'exercice 2, le pronom personnel vous est-il sujet ou complément ? Surligne-le dans la couleur qui convient.

■ sujet
■ complément



COUP DE POUCE

- Préposition à + infinitif en -er :
Il se prépare à déjeuner.
- Auxiliaire avoir + participe passé en -é :
Il a déjeuné.



ATTENTION !

Tous les pronoms personnels vous ne sont pas en fonction de sujet :
Vous appelez.
S.
Il vous a appelé.
COD

DICTÉE PRÉPARÉE

Le professeur interpelle le jeune narrateur qui a parlé avec un camarade.

- Vous parlez ! Je vous ai vu parler !
- N'essayez pas de nier ! Je vous ai nettement vu parler derrière votre main !
- Je me pétrifiai de terreur. Tous les autres garçons s'étaient arrêtés de travailler et avaient levé la tête.
- Niez-vous que vous étiez en train de parler ?
- hurla le capitaine.
- Non, monsieur, m-mais...
- Et niez-vous que vous avez essayé de tricher ?
- Niez-vous que vous demandiez à Dobson* de vous aider pour votre rédaction ?
- N-non, monsieur. Pas du tout. Je ne trichais pas.



D'après Roald Dahl, *Moi, Boy*,
trad. de J. Hérisson, © Gallimard Jeunesse,
© Roald Dahl Nominee Ltd, 1984.



4 Le son [e] à la fin d'un verbe : -é, -er, -ez

- a. Dans la dictée, souligne les sept verbes qui se terminent par -er. Cinq d'entre eux sont précédés d'une préposition que tu entoureras.
- b. Surligne les trois participes passés qui se terminent par -é. Encadre l'auxiliaire être ou avoir qui les précède.
- c. Classe dans le tableau les verbes de la dictée qui se terminent par -ez ou -iez.

Verbes à la 2 ^e pers. du plur. du présent de l'indicatif	Verbe à la 2 ^e pers. du plur. du présent de l'impératif	Verbe à la 2 ^e pers. du plur. de l'imparfait de l'indicatif
.....
.....
.....



5 Observe la phrase ci-dessous et donne la règle d'orthographe qui explique pourquoi la lettre e en couleur ne prend pas d'accent.

N'essayez pas de nier ! Je vous ai nettement vu parler derrière votre main !

Quand la lettre e est suivie de deux identiques ou différentes, elle ne prend pas d'accent pour transcrire le son [e].



COUP DE POUCE

Aide-toi de la leçon du chapitre 21, page 48.

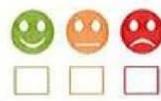
DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



6 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Que raconte l'Odysée ? ».

CORRIGÉS P. 11



7

CONJUGUER UN VERBE

Écrire les verbes du 3^e groupe au présent de l'indicatif

RAPPEL DE COURS

- Tous les verbes qui ne se conjuguent ni sur le modèle de *chanter* (1^{er} groupe), ni sur celui de *finir* (2^e groupe) font partie du 3^e groupe.
Ce groupe de verbes irréguliers rassemble :
 - le verbe *aller* ;
 - les verbes en *-oir* (*recevoir*) et en *-re* (*rendre, rire*) ;
 - les verbes en *-ir* dont la 1^{er} personne du pluriel du présent se termine en *-ons* : *partir* → *nous partons*.
- Aux trois personnes du singulier du présent de l'indicatif, les verbes du 3^e groupe ont généralement les terminaisons **-s, -s, -t**.
Mais d'autres terminaisons sont possibles.



Je rends ce que je reçois !

Types de verbes	Terminaisons au singulier	Exemples
Verbes en <i>-dre</i>	-ds, -ds, -d	• prendre : je prends , tu prends , elle prend
Verbes en <i>-indre</i> et <i>-oudre</i>	-s, -s, -t	• peindre : je peins , tu peins , il peint • résoudre : je résous , tu résous , elle résout
Verbes <i>pouvoir, vouloir, valoir</i>	-x, -x, -t	• pouvoir : je peux , tu peux , elle peut • valoir : je vaux , tu vaux , il vaut
Verbes comme <i>ouvrir</i> ou <i>cueillir</i>	-e, -es, -e	• ouvrir : j' ouvre , tu ouvres , elle ouvre • cueillir : je cueille , tu accueilles , il accueille

1 Classe les verbes selon leurs terminaisons au singulier du présent de l'indicatif.

atteindre • attendre • dire • faire • répondre • valoir • voir • vouloir

-s, -s, -t	-ds, -ds, -d	-x, -x, -t
.....
.....

2 Mets les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

D'origine polonaise, Marie (*épouser*) le physicien Pierre Curie en 1895.
De cette union (*naître*) en 1897 Irène Curie.
La même année, Marie (*entreprendre*) des recherches sur la radioactivité.
En 1898, elle et son mari (*découvrir*) le radium et le polonium,
ce qui leur (*valoir*) un prix Nobel de physique en 1903.
Pierre Curie (*mourir*) en 1906. Marie (*poursuivre*)
ses travaux de recherche. En 1911, elle (*obtenir*) un prix Nobel de chimie.



ATTENTION !
N'oublie pas que les verbes en *-indre* se terminent en *-s, -s, -t*.



ATTENTION !
Le premier verbe est du 1^{er} groupe. Il prend donc la terminaison *-e* à la 3^e personne du singulier.

DICTÉE PRÉPARÉE

Tétiki assiste à l'embaumement de son ami Hori.

Dans l'atelier des viscères¹, on enlève d'abord le cerveau avec un crochet de cuivre.

Puis on dissout le reste de l'encéphale² avec des drogues dissolvantes.

On s'occupe enfin du corps : on ouvre le flanc du défunt pour retirer les poumons, le cœur et l'estomac.

Tétiki nettoie ensuite le corps avec du vin de palmier.

Ce travail terminé, on entreprend la déshydratation du cadavre : une odeur nauséabonde se dégage de l'atelier. Tétiki s'efforce de ne pas tomber malade. La nuit, il fait des cauchemars.

Dans l'atelier de décoration, on entoure le corps, les doigts et les pieds de bandelettes qu'on peint.



D'après Odile Weulersse, *Les Pilleurs de sarcophages* (1984), © Le Livre de Poche Jeunesse, 2007.

1. Viscères : organes mous à l'intérieur du corps. 2. Encéphale : partie du cerveau.

3 Les verbes du 3^e groupe au présent de l'indicatif

a. Dans la dictée, souligne cinq verbes du 3^e groupe.

b. Écris-les à l'infinitif, puis conjugue-les aux trois personnes du singulier.

.....	ouvrir
je.....	je.....	je.....	je.....	je.....
tu.....	tu.....	tu.....	tu.....	tu.....
il.....	elle.....	il.....	il.....	il.....

c. Complète la règle de conjugaison des verbes *dissout* et *peint*.

Aux trois personnes du singulier du présent de l'indicatif, les verbes en *-indre* et *-oudre* ont les terminaisons suivantes :



ATTENTION !

Prends garde à la conjugaison des verbes en *-indre* et en *-oudre*.

4 Les consonnes finales des noms

a. Complète les phrases avec des mots de la même famille que ceux qui sont proposés entre parenthèses.

Ex. : Un immeuble (flanc) flanqué de jardins.

1. Quand on parle avec les mains, on utilise un langage (corps)

2. J'ai été (estomac) par cette nouvelle.

3. Il faut beaucoup de (doigts) pour réussir ce tour de magie.

4. Nous avons fait une longue randonnée (pieds) dans la montagne.

b. Cherche un mot de la famille de *cauchemar*. Que remarques-tu ?

.....



COUP DE POUCE

Des mots de la même famille permettent d'entendre la consonne finale muette.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com



5 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Jean de La Fontaine ».

CORRIGÉS P. 7



13

CONJUGUER UN VERBE

Écrire un verbe au passé simple

RAPPEL DE COURS

Les terminaisons des verbes au passé simple contiennent une voyelle qui varie en fonction du groupe : **-a**, **-i**, **-u**, **-in**.

Groupe	Verbe type	Terminaisons
1 ^{er} groupe	il chanta	-ai, -as, -a, -âtes, -èrent
2 ^e groupe	elle finit	-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent
3 ^e groupe	il prit	-is, -is, -it, -îmes, -îtes, -irent
	elle conclut	-us, -us, -ut, -ûmes, -ûtes, -urent
	il vint	-ins, -ins, -int, -înmes, -întes, -inrent

Regarde bien les 1^{er} et 2^e personnes du pluriel : il y a un accent circonflexe sur la voyelle de la terminaison.



Les auxiliaires ont les formes suivantes.

Auxiliaire	Conjugaison
avoir	j'eus, tu eus, elle eut, nous eûmes, vous eûtes, ils eurent
être	je fus, tu fus, il fut, nous fûmes, vous fûtes, elles furent

1 Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.

- Je (voir) arriver avec bonheur le printemps.
- Tu (écrire) une carte postale de Guadeloupe à tous tes amis.
- Il (dire) à ses parents qu'il hésitait à continuer le basket.
- Tu (naître) le 20 janvier 2010 à 4 heures du matin.
- Elle (faire) une visite au château de Versailles.
- Elles (conduire) huit heures avant d'arriver à la mer.

2 Conjugue les verbes entre parenthèses au passé simple.

- Le Petit Chaperon rouge (partir) aussitôt pour aller chez sa mère-grand, qui demeurait dans un autre village.
- En passant dans un bois, elle (rencontrer) compère le loup, qui (avoir) bien envie de la manger.
- Le loup n'(oser) pas cependant, à cause de bûcherons qui étaient dans la forêt. Il lui (demander) simplement où elle allait.
- Puis il (se mettre) à courir de toute sa force par le chemin qui était le plus court.
- Il (arriver) bientôt à la maison de la mère-grand.



COUP DE POUCE

Tous ces verbes se conjuguent au passé simple avec la voyelle *i*.



COUP DE POUCE

Tous les verbes sont à la 3^e personne du singulier. Il faut ajouter la terminaison *-a* ou *-it*, sauf le verbe *avoir*. Pour celui-ci, reporte-toi à la leçon.

10

CONJUGUER UN VERBE

Écrire un verbe au passé composé

RAPPEL DE COURS

Le passé composé est formé de l'auxiliaire *avoir* ou *être* au présent de l'indicatif, suivi du verbe au participe passé.

j'ai chanté je suis parti(e)
tu as fini tu as eu
il a pris elles sont arrivées

Voici les terminaisons des participes passés selon leur groupe.

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
toujours en -é (chanté)	toujours en -i (fini)	-i, -is, -it : parti, pris, dit -u : vu, aperçu -t : ouvert

Remarque. Pour entendre la consonne muette des participes passés du 3^e groupe, il suffit de former le féminin du participe passé.

un café pris rapidement → une consommation prise rapidement
un commerce ouvert le lundi → une boutique ouverte le lundi

1 Conjugue les verbes aux personnes demandées du passé composé.

lire	j'.....	rire	j'.....
voir	il.....	apprendre	elle.....
avoir soif	tu.....	conduire	tu.....
appuyer	elle.....	écrire	il.....



COUP DE POUCE

Prononce les participes passés des verbes du 3^e groupe au féminin pour entendre la consonne finale (pris → prise).

2 Écris les verbes entre parenthèses au passé composé.

La deuxième nuit, il (monter) de nouveau dans le vieux château, (s'asseoir) au coin du feu et (recommencer) sa vieille chanson : « Ah ! si seulement je pouvais connaître la peur ! »
Vers minuit un bruit (se faire) entendre et une moitié d'homme (dégringoler) par la cheminée et (tomber) devant eux. Puis le vacarme (reprendre) de plus belle, on (entendre) tempêter et hurler.

Jacob et Wilhelm Grimm, « De celui qui partit en quête de la peur », *Contes*, 1812, trad. de M. Robert, © Gallimard.



ATTENTION !

Les verbes qui expriment un mouvement (*aller*) ou les verbes pronominaux (*se lever*) se conjuguent avec l'auxiliaire *être*.

13	Quels sont les verbes qui ne sont pas conjugués au passé simple ? <input type="checkbox"/> je conduis <input type="checkbox"/> je poursuivis <input type="checkbox"/> il suit <input type="checkbox"/> il fit	13 p. 32
14	Conjugue les verbes suivants au futur. il (mourir) ils (remercier)	14 p. 34

ÉVITER LES CONFUSIONS

CHAPITRE

15	Coche les formes du verbe être. <input type="checkbox"/> est <input type="checkbox"/> et <input type="checkbox"/> es <input type="checkbox"/> ai <input type="checkbox"/> son <input type="checkbox"/> sont	15 p. 36
16	Complète avec <i>ont, on</i> ou <i>on n'</i> a toujours besoin d'un plus petit que soi. a pas pu voir ce film. La salle était complète. Ils vu la statue de la Liberté.	16 p. 38
17	Entoure les mots qui conviennent. Le tombeau de là / la / l'a momie a été découvert là / la / l'a où / ou se trouve la statue du pharaon. L'égyptologue qui là / la / l'a trouvé est aujourd'hui devenu une célébrité.	17 p. 40
18	Complète la phrase suivante. <input type="checkbox"/> Ce <input type="checkbox"/> Se soir, Suzanne doit rejoindre <input type="checkbox"/> ces <input type="checkbox"/> ses amies pour assister à un concert en plein air. Elle <input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> se demande si elle doit prendre <input type="checkbox"/> ce <input type="checkbox"/> se chemin.	18 p. 42
19	Réécris la phrase suivante en mettant le sujet au pluriel. Il lui parle de ses vacances en Corse. → Ils	19 p. 44

ORTHOGRAPHE LEXICALE

CHAPITRE

20	Coche l'intrus. <input type="checkbox"/> un zoo <input type="checkbox"/> un stylo <input type="checkbox"/> un igloo <input type="checkbox"/> un landau <input type="checkbox"/> un château	20 p. 46
21	Ajoute les accents si nécessaire. • une foret • un bonnet • un hemisphere • le miel • descendre • j'appelle • tu achetes	21 p. 48
22	Écris correctement le son [s] dans les mots suivants. • un poi....on • un gla....on • une promo....ion • une défini....ion • une évolu....ion	22 p. 50
23	Écris correctement le son [j] dans les mots suivants. • un rêve.... • une abe.... • une ma.... • essa....er • un pa....en	23 p. 52
24	Coche l'intrus. <input type="checkbox"/> une bouchée <input type="checkbox"/> une pelletée <input type="checkbox"/> une mariée <input type="checkbox"/> une amitié <input type="checkbox"/> une portée Quelle est la règle correspondante ?	24 p. 54
25	Complète la règle suivante. Pour trouver la consonne d'un adjectif ou d'un, je le mets au	25 p. 56
26	Dans les mots qui suivent, double la consonne si nécessaire. • ap..étit • ap..éritif • ac..epter • ac..acia • oc..asion • oc..ulaire	26 p. 58

Écrire un verbe à l'imparfait

RAPPEL DE COURS

- Les terminaisons des verbes à l'imparfait sont les mêmes pour tous les groupes : **-ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient**.
- Le radical auquel on ajoute les terminaisons de l'imparfait est celui de la 1^{re} personne du pluriel du présent de l'indicatif.

Attention ! Pour certains verbes dont le radical se termine par le son [j], le *i* de la terminaison aux 1^{re} et 2^e personnes du pluriel ne s'entend pas. Il ne faut pas l'oublier.

Infinitif	Présent de l'indicatif	Imparfait de l'indicatif
chanter	nous chant ons	je chant ais
finir	nous finiss ons	je finiss ais
prendre	nous pren ons	je pren ais

Présent de l'indicatif	Imparfait de l'indicatif
nous crions, vous criez	nous cri ions , vous cri iez
nous brillons, vous brillez	nous brill ions , vous brill iez
nous peignons, vous peignez	nous peign ions , vous peign iez
nous essuyons, vous essuyez	nous essuy ions , vous essuy iez

On écrit au présent *vous dites, vous faites* mais à l'imparfait *vous disiez, vous faisiez*.



1 Complète le tableau suivant.

	Présent de l'indicatif	Imparfait de l'indicatif
travailler	vous	vous
nettoyer	nous	nous
déplier	vous	vous
peindre	nous	nous
voir	vous	vous



ATTENTION !

N'oublie pas le *i* de la terminaison de l'imparfait aux 1^{re} et 2^e personnes du pluriel !

2 Conjugue les verbes entre parenthèses à l'imparfait de l'indicatif.

- Nous (prendre) le train de 7 h 45 chaque matin.
- Il (finir) toujours par m'agacer.
- Tu (s'entraîner) pour le match à venir.
- Quand vous étiez enfants, vous (lancer) la balle dans le jardin de la voisine pour la faire enrager.
- Je (partager) parfois mon sandwich avec une personne qui avait faim.



INFO

- Pour obtenir le son [s] devant *a, o* et *u*, on met une cédille à la lettre *c* (*je lançais*).
- Pour obtenir le son [s] devant *a, o* et *u*, il faut ajouter un *e* après le *g* (*je mangeais*).

6

CONJUGUER UN VERBE

Écrire les verbes du 1^{er} groupe au présent de l'indicatif

Aide-toi de l'alphabet phonétique, page 64, pour lire la transcription d'un son.



RAPPEL DE COURS

- Les verbes du 1^{er} groupe (infinitif en *-er*) se conjuguent sur le modèle de *chanter*.
je chante, tu chantes, il chante, nous chantons, vous chantez, elles chantent
- En règle générale, le radical de ces verbes ne change pas au présent.
chant er → je chante ; écout er → j'écoute

Cependant, quelques verbes présentent de légères variations de radical qui sont liées à la transcription des sons.

Types de verbes	Règle	Exemples
Verbes <i>appeler</i> , <i>jeter</i> et dérivés	On double la consonne l ou t quand on entend le son [ɛ].	j'appelle je jette
Autres verbes en <i>-eler</i> et <i>-eter</i>	Le e devient è.	il gèle, je pèle, j'achète
Verbes en <i>-ger</i>	On ajoute un e après le g à la 1 ^{re} personne du pluriel, afin d'obtenir le son [ʒ].	nous mangeons
Verbes en <i>-cer</i>	On ajoute une cédille sous le c (ç) à la 1 ^{re} pers. du pluriel, afin d'obtenir le son [s].	nous lançons
Verbes en <i>-ayer</i> , <i>-oyer</i> , <i>-uyer</i>	On écrit i à la place de y aux personnes où l'on n'entend pas le son [j].	tu nettoies il essuie

1 Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif.

- je (nager)
- nous (mélanger)
- il (rejeter)
- nous (balancer)
- nous (tracer)
- je (rappeler)

2 Complète les verbes avec (i) ou (y).

- j'essa...e
- tu netto...es
- nous essu...ons
- il s'ennu...e
- vous bala...ez
- nous pa...ons

3 Conjugue les verbes entre parenthèses au présent de l'indicatif, à la 1^{re} personne du singulier puis à la 1^{re} personne du pluriel.

- J'(acheter) / Nous des courgettes.
 Je les (nettoyer) / Nous les
 Je les (couper) / Nous les
 Je les (placer) / Nous les sur la pâte.
 Je (mélanger) / Nous œufs et lait.
 Je (manger) / Nous la tarte aux courgettes chaude.



INFO

- Je balaie ou je balaye.
- Seuls les verbes en *-ayer* peuvent s'écrire avec un y aux trois personnes du singulier et à la 3^e personne du pluriel.



ATTENTION !

Prends garde aux modifications du radical !

DICTÉE PRÉPARÉE

J'avais neuf ans lorsque ma demi-sœur se fiança. L' élu de son cœur était un docteur anglais et, cet été-là, il nous accompagna en Norvège. Les amoureux ne semblaient pas particulièrement désireux de nous voir les suivre partout. En tant que famille nous avons toujours tout fait ensemble, et nous ne voyions pas pourquoi la grande sœur avait décidé de faire différemment sous prétexte qu'elle était fiancée. Le fiancé était un grand fumeur. Il gardait entre les dents cette pipe nauséabonde, sauf lorsqu'il mangeait ou nageait. Nous commençons même à nous demander s'il l'écartait de sa bouche lorsqu'il embrassait sa bien-aimée.

D'après Roald Dahl, *Moi, Boy*, trad. de J. Hérisson, © Gallimard Jeunesse, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1984.



3 Les verbes à l'imparfait

- Surligne les douze verbes de la dictée conjugués à l'imparfait.
- Encadre leurs sujets (onze en tout).

4 Conjugue les verbes suivants à l'imparfait de l'indicatif.

manger	nager	commencer	voir
je	tu	je	tu
il	elle	il	elle
nous	nous	nous	nous
vous	vous	vous	vous
ils	elles	ils	ils



INFO
Le radical de l'imparfait est le même que celui de la 1^{re} personne du pluriel du présent de l'indicatif.

5 J'avais neuf ans lorsque ma demi-sœur se fiança.

- Dis à quel temps le verbe *se fiancer* est conjugué. →
- Complète la phrase ci-dessous qui explique la présence de la cédille sous la lettre c.

La cédille sous le c permet d'obtenir le son avant les voyelles

6 Classe dans le tableau tous les mots de la dictée qui se terminent par le son [e].

Nom féminin en -ée	Noms masculins en -é	Participes passés en -é ou -ée	Infinitif en -er
.....
.....



COUP DE POUCE
Aide-toi des leçons du chapitre 11, page 28 et du chapitre 24, page 56.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « La reine grenouille ».

CORRIGÉS P. 12



1

ACCORDER

Former le pluriel des noms et des adjectifs

RAPPEL DE COURS

- La plupart des noms et adjectifs se terminent par un s au pluriel. Certains se terminent par un x.
- Voici quelques règles particulières à retenir.

Type	Règle	Exceptions
Noms et adjectifs en -eau et -au	Pluriel en -eaux et -aux le château → les châteaux le préau → les préaux	Le nom <i>landau</i> forme son pluriel en -aus .
Noms en -eu	Pluriel en -eux un jeu → des jeux	Le nom <i>pneu</i> et l'adjectif <i>bleu</i> forment leur pluriel en -eus .
Noms en -ou	Pluriel en -ous un fou → des fous	Les noms <i>bijou</i> , <i>caillou</i> , <i>chou</i> , <i>genou</i> , <i>hibou</i> , <i>joujou</i> et <i>pou</i> forment leur pluriel en -oux .
Noms et adjectifs en -al	Pluriel en -aux un cheval → des chevaux amical → amicaux	Les noms <i>bal</i> , <i>cal</i> , <i>carnaval</i> , <i>chacal</i> , <i>festival</i> , <i>régal</i> et les adjectifs <i>banal</i> , <i>bancal</i> et <i>glacial</i> forment leur pluriel en -als .
Noms en -ail	Pluriel en -ails un détail → des détails	Les noms <i>bail</i> , <i>corail</i> , <i>émail</i> , <i>soupirail</i> , <i>travail</i> , <i>vantail</i> et <i>vitrail</i> forment leur pluriel en -aux .

Les noms et adjectifs en -s, -z et -x ne changent pas d'orthographe au pluriel :
des pays, des nez, des voix.



1 Écris les groupes nominaux suivants au pluriel.

- un feu désastreux →
- un journal régional →
- une journée nationale →
- un mal de tête →

2 Écris les groupes nominaux suivants au singulier.

- des travaux oraux →
- des cheveux roux →
- des tableaux muraux →
- des vœux affectueux →

3 Écris les mots entre parenthèses au pluriel.

- Les phares envoient des (signal) lumineux.
- Les femmes, accablées par la chaleur, agitent leurs (éventail).
- Les caves étaient éclairées par des (soupirail).
- Il eut des propos (banal) mais (amical).



ATTENTION !

Certains adjectifs se terminent par un x au singulier.



INFO

L'adjectif *banal* forme son pluriel en **-als** sauf dans les expressions *les fours banaux*, *les moulins banaux* qui renvoient au Moyen Âge.

DICTÉE PRÉPARÉE

Le narrateur évoque ses grands-parents maternels, Bestepapa et Bestemama, chez qui il passe les vacances d'été, en Norvège.

Bestepapa* portait des bottines noires et fumait une pipe extraordinaire. Le fourneau¹ était en écume de mer² et le tuyau, flexible, mesurait environ quatre-vingt-dix centimètres, si bien qu'il reposait sur ses genoux. Tout le monde s'asseyait autour de la grande table ovale pour la grande célébration annuelle et le menu ne variait jamais. Ces grands repas commençaient toujours par des carrelets³ grands comme un plateau à thé et épais comme le bras. La peau au-dessus était presque noire et piquetée de taches. De gros morceaux de la chair blanche du poisson étaient servis sur des assiettes bleues.

D'après Roald Dahl, *Moi, Boy*, trad. de J. Hérisson, © Gallimard Jeunesse, © Roald Dahl Nominee Ltd, 1984.

1. Fourneau : ici, partie de la pipe où brûle le tabac.
2. Écume de mer : minéral blanc et tendre.
3. Carrelets : poissons plats.



COUP DE POUCE

Ne confonds pas le pluriel des noms en -au / -eau qui est en -x et celui des noms en -ou qui est en -s (sauf les exceptions citées page 8).

4 Les noms en -au/-eau

a. Dans la dictée, relève quatre noms singuliers qui se terminent en [o], puis écris-les au pluriel.

1. singulier : → pluriel :
2. singulier : → pluriel :
3. singulier : → pluriel :
4. singulier : → pluriel :

b. Écris le groupe nominal suivant au singulier.

de gros morceaux →

5 Écris les noms suivants au pluriel.

1. un sou →
2. un genou →

6 Avec ou sans le s ?

a. Réécris au singulier la phrase soulignée dans la dictée.

.....
.....

b. Entoure les noms et adjectifs qui gardent un -s final au singulier.

DICTÉE NON PRÉPARÉE

www.hatier-entrainement.com

7 Et maintenant, va sur le site pour faire la dictée « Souvenir d'enfance ».

CORRIGÉS P. 2



2

ACORDER

Accorder un adjectif

RAPPEL DE COURS

- L'adjectif – en fonction d'épithète ou apposée – s'accorde en genre et en nombre avec le nom ou le GN auquel il se rapporte.

La **petite** **princesse** faisait l'admiration de tous.

L'adjectif *petite* s'accorde au féminin singulier avec le nom *princesse*.

Émerveillées, **les fées** se penchaient sur son berceau.

Le participe passé *émerveillées*, employé ici comme adjectif, s'accorde au féminin singulier avec le GN *les fées*.

Remarque. En fonction d'épithète, l'adjectif ou le participe passé sont placés avant ou après le nom qu'ils caractérisent. En fonction apposée, ils sont séparés du nom par une virgule.

- Quand il est employé en fonction d'attribut du sujet, l'adjectif s'accorde en genre et en nombre avec le sujet auquel il est relié par un verbe d'état (*être* ou verbe équivalent).

Les contes **sont plaisants et instructifs.**

Les adjectifs *plaisants* et *instructifs* s'accordent au masculin pluriel avec le GN sujet *les contes*.



Rêveuse, la princesse se regarde dans le miroir.

1 Complète les groupes nominaux avec les adjectifs correctement accordés.

- un temps ensoleillé → une journée
- une belle maison de campagne → un appartement
- un jeu amusant → des activités
- une chemise blanche → des pantalons

2 Dans chaque phrase, encadre le sujet pour accorder correctement l'adjectif (ou le participe passé) en fonction d'attribut.

- Ce film ne me semble pas très (**adapté**) à un jeune public.
- Cette histoire tragique est (**authentique**)
- Les chansons des Beatles restent très (**apprécié**) des jeunes.
- Ces parents paraissent (**inquiet**) pour l'avenir de leurs enfants.
- Pierre et Myriam sont (**content**) de partir vivre à la campagne.

3 En t'aidant du codage, accorde correctement les adjectifs.

- Deux **vases** antique..... en marbre ornent l'**entrée** principal..... du château.
- Des **allées** ombragé..... apportent de la fraîcheur **aux** promeneurs fatigué.....
- Cette **route** accidenté..... débouche sur une **clairière** ensoleillé.....
- Elle a la chance d'avoir de **vrai**..... et **fidèle**..... **amies** pour la reconforter.
- Les **légendes** fascinant..... des **civilisations** passé..... inspirent de **nouveau**..... **films**.



COUP DE POUCE

L'adjectif attribut du sujet est relié au sujet par un verbe d'état (souligné ici). Il s'accorde avec ce sujet.



COUP DE POUCE

Le déterminant souligné te donne une indication sur le nombre ou le genre du nom.